

XLIV ENCONTRO E XXIX CONGRESSO ARQUISUR
XLIV ENCUENTRO Y XXIX CONGRESO ARQUISUR

pensar e fazer!
estar e disputar!
interpretar e representar!

**ações para a
complexidade**
*acciones para la
complejidad*

arquisur 2026 _ fau-usp _ são paulo _ brasil

14-16 outubro 2026

primer año
segundo año
tercer año
cuarto año
quinto año
proyecto final de carrera

VISITAS GUIADAS (COLETIVO LERO LERO)
SÃO PAULO
(versão em português)



FAUUSP



ARQUISUR

João Sette W. Ferreira, Presidente
Laura Gutierrez, Secretaria Executiva

ARQUISUR 2026

coordinación general

João Sette Whitaker Ferreira
Guilherme Wisnik
João Marcos de Almeida Lopes

coordinación general ejecutiva

Felipe De Souza Noto
Helena Aparecida Ayoub Silva
Tatiana Sakurai
Eduardo Pizarro

XLIV ENCUENTRO ARQUISUR

consejo de decanos y grupos permanentes

Felipe De Souza Noto
Helena Aparecida Ayoub Silva
Tatiana Sakurai
Roberta Kronka
Alessandra Prata

taller de ideas

Felipe De Souza Noto
Helena Aparecida Ayoub Silva

prácticas de extensión en território

Felipe De Souza Noto
Tatiana Sakurai

premios

Alessandra Prata
Laura Gutierrez

exposiciones

Eduardo Pizarro
Helena Aparecida Ayoub Silva
Guilherme Wisnik

comunicación

Eduardo Pizarro
Gustavo Orlando Fudaba Curcio

visitas

Paulo Emilio Ferreira

XXIX CONGRESO ARQUISUR

coordinación general

Ivo Giroto
Helena Aparecida Ayoub Silva
Victor Próspero
Angela Pilotto
Lucas Melchiori Pereira

ciclo de conferencias

César Shundi

comité organizador

Alessandra Prata
Angela Pilotto
Cesar Shundi Iwamizu
Eduardo Pimentel Pizarro
Felipe De Souza Noto
Guilherme Teixeira Wisnik
Gustavo Orlando Fudaba Curcio
Helena Aparecida Ayoub Silva
Ivo Giroto
João Marcos de Almeida Lopes
João Sette Whitaker Ferreira
Lucas Melchiori Pereira
Maria Lucia Refinetti
Myrna Nascimento
Paulo Emilio Buarque Ferreira
Roberta Kronka C. Mülfarth
Tatiana Sakurai
Victor Próspero

primer año
segundo año
tercer año
cuarto año
quinto año
proyecto final de carrera

visitas guiadas

são paulo

Escolher poucas obras de arquitetura para visitar em São Paulo não é uma tarefa simples. O esforço da equipe responsável pelas visitas foi apresentar exemplares significativos da vasta coleção de arquitetura moderna e contemporânea da cidade, percorrendo seus principais autores.

São propostas 12 visitas guiadas por estudantes da FAU-USP, acompanhado por professores, pesquisadores ou os próprios autores das obras visitadas. Para tanto, convidamos o Coletivo Lero Lero, que há mais de dez anos vem realizando visitas desta natureza.

Além das visitas, são propostos sete roteiros complementares que podem percorridos individualmente pelos visitantes mais dispostos.

Esperamos que São Paulo seja bem apresentada!

lero lero

Lero Lero é um coletivo formado por estudantes de graduação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e de Design da Universidade de São Paulo. Sua origem remonta a 2015, quando um grupo de estudantes fundou o coletivo como uma extensão da associação atlética da faculdade, com o propósito de ampliar o aprendizado de arquitetura para além dos limites da universidade. Desde então, o coletivo tem atuado como uma conexão entre os estudantes de arquitetura e arquitetos, mediados pela cidade. Periodicamente organizam encontros para promover discussões sobre arquitetura fora das salas de aula.

Seu nome faz referência ao jargão popular lero – conversa informal – e exprime o objetivo do coletivo de democratizar o debate sobre arquitetura, criando um espaço de discussão horizontal. A relação hierárquica estudante-professor se dilui e a formalidade dá lugar ao aprendizado através da experiência e da vontade de aprender. Nos encontros, convidam arquitetos e professores para ter um lero com os estudantes sobre a atuação dos arquitetos e arquitetas na cidade, as veredas entre desenho e projeto e o papel da arquitetura.

Dentre suas atuações, tem a fotografia como ferramenta e canal de comunicação sobre arquitetura e indivíduo. Enquanto desenhos e textos técnicos têm seu alcance circunscrito aos que os sabem ler, a fotografia confere a todos a oportunidade de compreensão do espaço. Dessa forma, capturam, através de suas lentes a arquitetura, a cidade e suas vivências.

<https://www.lerolero.fau.com/>

primer año
segundo año
tercer año
cuarto año
quinto año
proyecto final de carrera

visitas guiadas

são paulo

Elegir pocas obras de arquitectura para visitar en São Paulo no es una tarea sencilla. El esfuerzo del equipo responsable de las visitas consistió en presentar ejemplares significativos de la vasta colección de arquitectura moderna y contemporánea de la ciudad, recorriendo a sus principales autores.

Se proponen 12 visitas guiadas por estudiantes de la FAU-USP, acompañados por profesores, investigadores o los propios autores de las obras visitadas. Para ello, invitamos al Colectivo Lero Lero, que desde hace más de diez años viene realizando visitas de esta naturaleza.

Además de las visitas, se proponen siete itinerarios complementares que pueden ser recorridos individualmente por los visitantes más entusiastas.

¡Esperamos que São Paulo quede bien presentada!

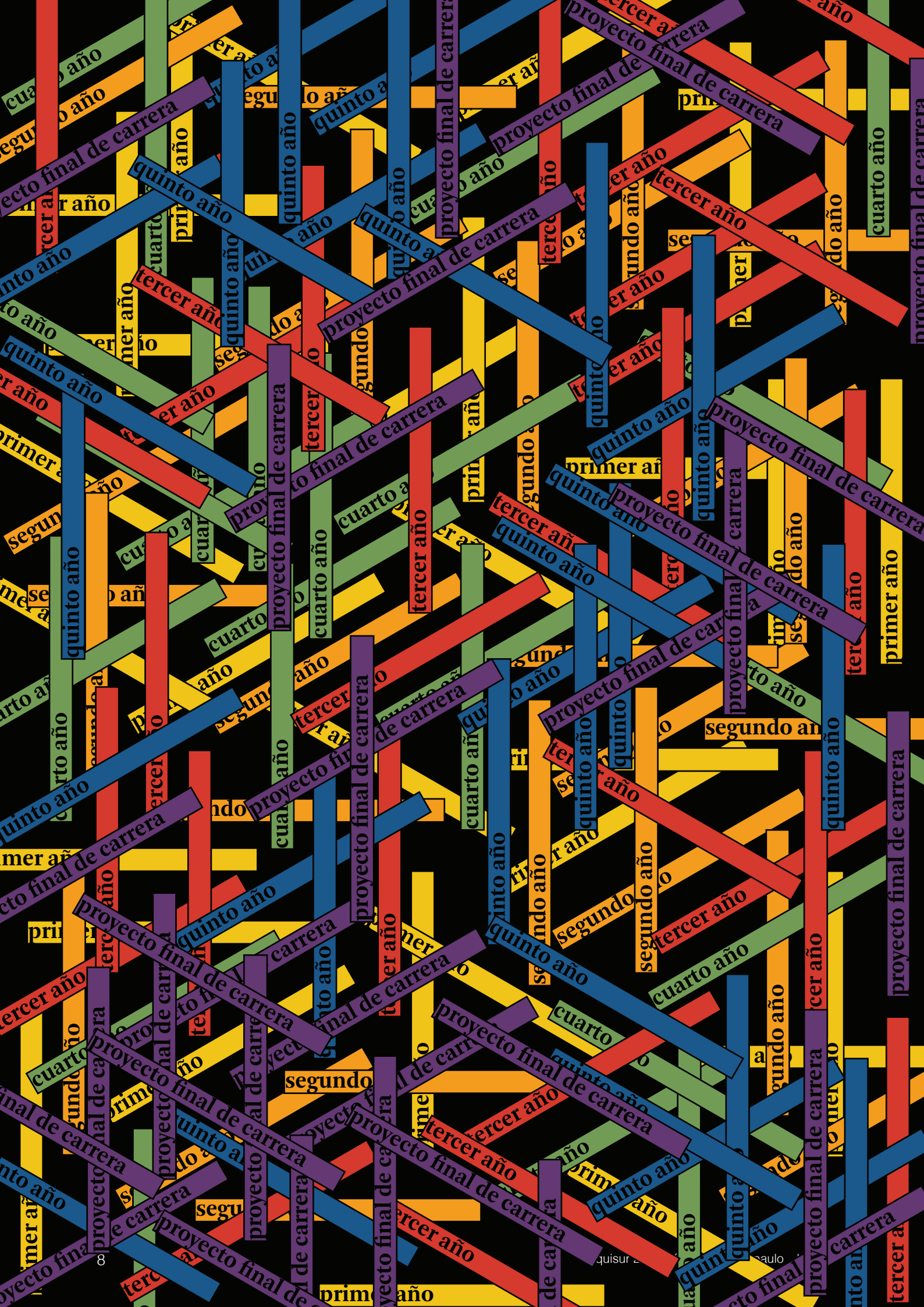
lero lero

Lero Lero es un colectivo formado por estudiantes de grado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y de Diseño de la Universidad de São Paulo. Su origen se remonta a 2015, cuando un grupo de estudiantes fundó el colectivo como una extensión de la asociación atlética de la facultad, con el propósito de ampliar el aprendizaje de la arquitectura más allá de los límites de la universidad. Desde entonces, el colectivo ha actuado como un puente de conexión entre los estudiantes de arquitectura y los arquitectos, con la ciudad como mediadora. Periódicamente organizan encuentros para promover debates sobre arquitectura fuera de las aulas.

Su nombre hace referencia a la expresión popular lero-lero —charla o conversación informal— y expresa el objetivo del colectivo de democratizar el debate sobre la arquitectura, creando un espacio de discusión horizontal. La relación jerárquica estudiante-profesor se diluye y la formalidad cede su lugar al aprendizaje a través de la experiencia y las ganas de aprender. En los encuentros, invitan a arquitectos y profesores a tener una charla (un lero) con los estudiantes sobre la práctica profesional en la ciudad, los senderos entre el dibujo y el proyecto, y el rol de la arquitectura.

Entre sus líneas de acción, utilizan la fotografía como herramienta y canal de comunicación sobre la arquitectura y el individuo. Mientras que los planos y los textos técnicos limitan su alcance a quienes saben interpretarlos, la fotografía brinda a todos la oportunidad de comprender el espacio. De esta forma, capturan a través de sus lentes la arquitectura, la ciudad y sus vivencias.

<https://www.lerolero.fau.com/>



visitas guiadas

visitas 14.10

10h00 . FAU-USP, Edifício Vilanova Artigas

**14h00 . Instituto de Estudos Brasileiros
Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin**

visitas 15.10

10h00 . MASP Museu de Arte de São Paulo

10h00 . Sesc Pompeia

14h00 . MUbE Museu Brasileiro da Escultura

14h00 . Pinacoteca do Estado

visitas 16.10

10h00 . Museu Paulista (Ipiranga)

10h00 . Parque do Ibirapuera

14h00 . Centro Cultural São Paulo

14h00 . IMS Instituto Moreira Salles



IEB Instituto de Estudos Brasileiros
Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin
Foto: Nelson Kon

visitas guiadas

visitas 14.10

10h00 . FAU-USP, Edifício Vilanova Artigas

Arquiteto Vilanova Artigas (1961)

Convidado: **Prof. Antonio Carlos Barossi**

Rua do Lago, 806. Cidade Universitária, Butantã

<https://maps.app.goo.gl/yopfPRXJu6NSJ5Zu5>

14h00 . IEB nstituto de Estudos Brasileiros / Biblioteca Brasiliana Guita e José Mindlin

Arquitetos Eduardo de Almeida e Rodrigo Loeb (2013)

Convidado: **Arquiteto Rodrigo Loeb**

Rua da Biblioteca, 21. Cidade Universitária, Butantã

<https://maps.app.goo.gl/8ovfrqgA7GzsEMn29>



FAU-USP Edifício Vilanova Artigas

Foto: Nelson Kon

visitas guiadas

visitas 15.10

10h00 . MASP Museu de Arte de São Paulo

Arquiteta Lina Bo Bardi / Metro Arquitetos (ampliação)

Convidado: **Arquiteto Martin Courulon**

Avenida Paulista, 1578. Bela Vista

<https://maps.app.goo.gl/NqGAiXPM2UwGxgiC8>

10h00 . Sesc Pompeia

Arquiteta Lina Bo Bardi (1986)

Convidado: **Arquiteto Marcelo Ferraz**

Rua Clélia, 93. Água Branca

<https://maps.app.goo.gl/8N86vCp7oEQNaj2s6>

14h00 . MUbE Museu Brasileiro da Escultura

Arquiteto Paulo Mendes da Rocha (1987)

Convidado: **Arquiteto Rodrigo Loeb**

Rua Alemanha, 221. Jardim Europa

<https://maps.app.goo.gl/BNmyMyMBZTx5JkJL6>

14h00 . Pinacoteca do Estado

Arquiteto Paulo Mendes da Rocha, Eduardo Colonelli, W. R. Torres (1988)

Convidado: **Arquiteto Eduardo Colonelli**

Praça da Luz, 2. Luz

<https://maps.app.goo.gl/cD7ZR2HhP3xwyXsn7>



Sesc Pompeia

Foto: Acervo Brasil Arquitetura



MASP Museu de Arte de São Paulo

Foto: Nelson Kon



Pinacoteca do Estado

Foto: Nelson Kon



MUbe Museu Brasileiro da Escultura

Foto: Nelson Kon



IMS Instituto Moreira Salles

Foto: Nelson Kon

visitas guiadas

visitas 16.10

10h00 . Museu Paulista (Ipiranga)

Arquitetos H+F

Convidado: **Professor Pablo Hereñu**

Rua dos Patriotas, 100. Ipiranga

<https://maps.app.goo.gl/EQFhiXmSKuJayUky8>

10h00 . Parque do Ibirapuera

Arquiteto Oscar Niemeyer (edifícios)

Convidado: **Arquiteto Eduardo Gurian**

Avenida Pedro Álvares Cabral, s/n. Vila Mariana

<https://maps.app.goo.gl/j1uov1rsXpmjKCdd6>

14h00 . IMS Instituto Moreira Salles

Arquitetos Andrade e Morettin (1987)

Convidado: **Arquiteto Rodrigo Loeb**

Avenida Paulista, 2424. Cerqueira César

<https://maps.app.goo.gl/aaMmJwfp9soxKMA78>

14h00 . Centro Cultural São Paulo

Arquitetos Eurico Prado Lopes e Luis Telles

Convidado: **Professor César Shundi Iwamizu**

Rua Vergueiro, 1000. Liberdade

<https://maps.app.goo.gl/n5hQQUYEG5pztLtJ8>



CCSP Centro Cultural São Paulo

Foto: Archidaily



CCA Parque do Ibirapuera

Foto: Neson Kon



Museu Paulista (Ipiranga)

Foto: Neson Kon

**ações para a
complexidade**
*acciones para la
complejidad*

arquisur 2026 _ fau-usp _ são paulo _ brasil
14-16 outubro 2026