

Programa Congreso Arquisur 2025:

Cronograma de Ponencias

DÍA: MIÉRCOLES 22/10

Horario: 9 a 12:30 h

TALLER A / EJE 1

Mesa 1: Piva / Albornoz

"EL PARANÁ NÓMADE. HACIA UN HABITAR EFÍMERO, LEVE Y AL RITMO DE LAS AGUAS"

Autores: Badaracco Nicolás, Barabás Tatiana

"PAISAJE Y CALIDAD SONORA DE UN EJE URBANO DE TAFÍ VIEJO, TUCUMÁN."

Autores: Isabel Juarez, Agustina Cazón Narvaez, Beatriz Garzón, Víctor Luis Cancino

"La identidad del paisaje del perilago del San Roque. Valle de Punilla. Córdoba."

Autores: Mónica Martínez, Sabrina Saggiorato, Francisco Torres

"Habitar la isla, habitar La Boca. Estrategias de actuación proyectual en territorios fluviales para el desarrollo de turismo comunitario"

Autores: Javier Mendiando, Patricia Mines, Iván Belucci, German Muller, Martín Gonzalez, Camila Turtula, Federico Raviol, Agustín Decombard, Fiana Serra

"¿Un viaje posible? Turismo comunitario en la construcción del paisaje insular en santa FE"

Autores: Patricia Mines

"TRANSFORMACIONES EN PAISAJES DEL AGUA: DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES DE LA FORMA URBANA EN LAS CIUDADES CAPITALES DEL NORDESTE ARGENTINO"

Autores: María J. Roibon, Carlos V. Ferreyra, Marcos A. Cáceres

"Paisaje y argumento: apelaciones a la estética en controversias medioambientales en Uruguay"

Autores: Marcos Rostan Davyt, Nahuel Roel Aspeé, Washington Morales Maciel

"PLANEJAR POR IMPOSIÇÃO: REFLEXÕES SOBRE A CRISE MULTIDIMENSIONAL NA CIDADE INTERMEDIÁRIA DE PETRÓPOLIS (RIO DE JANEIRO, BRASIL)"

Autores: Emanuela Alves da Rocha, Patricia Drach

PARQUE DE RESTAURACIÓN AMBIENTAL EN POZOS DE EXTRACCIÓN DE ÁRIDOS DE BAJOS DE MENA, PUENTE ALTO. TALLER DE PROYECTO DE TÍTULO "EL SUELO COMO MEMBRANA"

Autores: Antonia Vargas Morales

TALLER B / EJE 1

Mesa 2: Gotelli / Rodriguez Prata

"ANÁLISE FÍSICO-FUNCIONAL E MAPEAMENTO COMPORTAMENTAL EM UMA CLÍNICA DE OFTALMOLOGIA VETERINÁRIA"

Autores: Anna Paula Alves Batista, Sylvia Meimaridou Rola

"ARTICULACIONES DIDACTICAS ENTRE PRÁCTICAS ANCESTRALES Y ENSEÑANZA DE GRADO EN CONTEXTOS DE VARIABILIDAD HIDRICA"

Autores: Miriam Bessone, Guido Hernandez, Mariano Telechea, Lucas Henquin, Rosina Marcoaldi, Alicia Falchini. Colaboran: Agustina Ortolochipi y Florencia Valli

"EXPLORACIONES PROYECTUALES AMBIENTALMENTE CONSCIENTES. UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE SITUADO"

Autores: Miriam Bessone; Juan Martín Galán; María Georgina Bredanini; Pablo Cocuzza; Alicia Falchini; María Lucila Fierro; María Cecilia Rossini; Juan Pablo Temporelli; Gabriel Alejandro Vaschetto. Colaboran: Agustina Ortolochipi y Matías Ocampo

"CUIDAR A QUIENES CUIDAN: ARQUITECTURA HOSPITALARIA Y EL ROL DEL ESPACIO EN TIEMPOS DE TRANSFORMACIONES"

Autores: Rocio Belen Cappella

"APRESTAMIENTOS PROYECTUALES INTERDISCIPLINARES DESDE EL TRABAJO CON EL MATERIAL HUERTA GRANDE, CÓRDOBA: UNA SINERGIA ENTRE NATURALEZA,"

Autores: María Lucila Fierro, Juan Pablo Temporelli, María Cecilia Rossini, Natalia Aranguiz. Colabora: Agustina Ortolochipi

"INTERVENCIÓN URBANA Y DERECHOS FUNDAMENTALES: IMPACTOS DE LA REFUNCIONALIZACIÓN DE LA PLAZA ESPAÑA EN EL ACCESO A UN MEDIO AMBIENTE SANO"

Autores: Sandra Cristina Rinaldi, María Inés Girelli, Marcelo Gustavo Balian

"INTER-AGENCIAS Y AFECTACIONES: CUERPOS-TERRITORIOS- MATERIAS-ARTEFACTOS"

Autores: Valderrama Ana, Polenta Berenice, Sant'Ana Cesar, Scheiber Kay, Franco Enrique, Bianchi Elina, Del Rio Pablo, Zupanovich Guadalupe, Serralunga Juan Manuel. Gómez Hernández Joaquín, Borean Camila, Tano Lucio, Rivero Elias, Basla Sebastián, Rocca Santiago

"NÚCLEO SOPORTE. DESARROLLO DE UN COMPONENTE PREFABRICADO A TRAVÉS DE UN ENFOQUE TRANSDISCIPLINARIO"

Autores: Mariano De Schant, Ana Núñez, Cristian Sar Moreno

TALLER C / EJE 2

Mesa 1: Muller / Costa

"Técnicas analíticas y ensayos no destructivos para el estudio de acabados superficiales: Sala del Teatro Municipal de Santa Fe"

Autores: María Laura Tarchini, Valentina Acosta, Sergio Rubinich, Clara Aimaretti

"Conservación y recuperación del patrimonio local desde una estética práctica"

Autores: Miriam Bessone, María Laura Tarchini

"Equipamiento público de arquitectura moderna en el contexto de Catamarca 1940-1950"

Autores: BASILIO BOMCZUK

"Patrimônio industrial y transformação urbana: uma análise da fábrica Arp, em Nova Friburgo-RJ"

Autores: Igor Reis Manhães, Daniella Martins Costa

"Recuperar el tiempo. Innovación, patrimonio y sostenibilidad en el proyecto de reconversión del Edificio Plaza Ritz"

Autores: Nelson Bressán, María Eugenia Cardoni, Adriana Sarricchio

"Reflexões sobre o desafio de renovação do patrimônio arruinado"

Autores: QUIREZA, Daniela; COSTA, Daniella

"Relevamiento de Patologías y Lineamientos para un Plan de Mantenimiento del ala sur del Convento San Pablo Primer Ermitaño"

Autores: Esteban Mario Gianfelici

AULA 4 / EJE 2

Mesa 2: Milos / Lezica

"Completamiento de vacíos urbanos en el área central de Rosario. Exploraciones proyectuales para la puesta en valor de edificios y espacios públicos de carácter patrimonial. Conclusiones aplicables a una posible normativa específica"

Autores: Ramiro García, Diego Fernández Paoli, Esteban Bechis, Ana Klotzman, Pablo Makler, Sofía Navello, Mariana Schiavetti, Germán Borello, Farizio Silva, Franca Ferrari, Martín Ortiz

"Simbiontes. Ensayos de resistencia. "

Autores: Paula Preziosi, Marcela Hernández

"VACIOS POTENCIALES. El centro histórico de Paraná y su secuencia de vaciamiento como oportunidad para repensarlo"

Autores: Milos Sucksdorf Andrés G., Cabrera Dalmiro A.

"Terrain vague latinoamericano. La presencia de ruinas postindustriales en Talcahuano "

Autores: Román Ignacio Amigo Bastías

"Habitar o passado, ressignificar o presente: requalificação no centro de São Paulo"

Autores: Eduardo Gasparelo Lima, Laís de Gusmão Coutinho, Alessandra Rodrigues Prata Shimomura

"PARADIGMAS DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO EN LA CONTEMPORANEIDAD"

Autores: Manoel Rodrigues Alves, Julio Arroyo

"Reconfigurar lo residual: Terrain vague y estructura verde en la zona industrial de Sullana"

Autores: Maldonado Reyes, Maria Belén; Oscar Víctor Martín, Vargas Chozo

"Solidaridad colectiva e indiferencia individualista. Proyectos para la integración social, urbanización de áreas marginales. Tres ciudades, tres planes, tres proyectos"

Autores: María Julieta Etchart Mandón, Verónica Cueto Rúa, Guillermo Daniel Castellani

"Aprendiendo de Caracas. Modernización urbano-paisajística en tres tipos de espacio público: Plaza, Parque y Ciudad Universitaria"

Autores: José Ignacio Reyt

AULA 8 / EJE 3

Mesa 3: Reinheimer / Napadensky

"ABORDAJE PROSPECTIVO DE LAS ÁREAS METROPOLITANAS. LOS CASOS DE SANTA FE Y PARANÁ"

Autores: Camila Costa, María Magdalena Ferreyra, Flavio Giarratana

"LA COMPLEJIDAD DE LAS CIUDADES LATINOAMERICANAS EN EL SIGLO XX: UN JUEGO GEOPOLÍTICO GLOCAL"

Autores: Sergio Andrés Bermeo Álvarez

"Reflexiones sobre planificación en el curso de Proyecto Urbano Avanzado del Taller Apolo. América Latina: descentramientos territoriales"

Autores: Javier Fagúndez, Pablo Canén, Alicia Rubini, Juan Carlos Apolo

"Inserción global y transformación territorial: la expansión forestoindustrial en localidades intermedias de la cuenca entrerriana del río Uruguay (2001–2022)"

Autores: Victoria Ivón García

"PROCESOS URBANOS DE SUPERPOSICIÓN Y RE-ESCALAMIENTO: AVENIDA DE LAS AMÉRICAS"

Autores: Valentina Mato Cecilio

"Habitar migrante. El desafío de la inmigración en la arquitectura y la ciudades en Italia y Argentina. Ayer y hoy en un proceso que interpela usos y sentidos"

Autores: Mendiando y D'Annuntiis

"El rol de las áreas metropolitanas menores de la provincia de Santa Fe ante la transformación del modelo productivo nacional: Argentina minera"

Autores: Miguel S. Rodríguez, Raúl J. Tonini, Esteban Gaggiomo, Pedro A. Sánchez Izquierdo

"EXPLORANDO LA DENSIDAD POTENCIAL: UN ANÁLISIS NORMATIVO BASADO EN LA ANATOMÍA URBANA EN CÓRDOBA"

Autores: Nadia Barba, Cecilia Corbella y Mariela Martinez

AULA 6 / EJE 4

Mesa 2: Carreras / Mansilla

"A SAÍDA É COLETIVA: A PEDAGOGIA URBANA AMPLIFICANDO O TEMA DO TRANSPORTE PÚBLICO NA CIDADE BRASILEIRA DE PETRÓPOLIS"

Autores: André Luís Paiva, Emanuela Rocha, Fabiana Izaga

"COLABORACIÓN E INNOVACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA CONSTRUCCIÓN INDUSTRIALIZADA: UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINARIA SOSTENIBLE"

Autores: Rosanna Griselda Morán, Claudia Alejandra Pilar, Marcelo Barrios D'Ambra, Aníbal Pautazzo

"Cartografías provisoras y exploraciones proyectuales: espacios para la formación técnica no formal en la ciudad de Santa Fe"

Autores: Trlin Margarita, Cernigoi Florencia, Serra Maria Florencia, Falchini Alicia

"PENSAMIENTO PROYECTUAL. ¿UNA TRANSFORMACIÓN CURRICULAR PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA CARRERA DE ARQUITECTURA?"

Autores: Leonardo Bortolotto

"Arquitetura e (outra) cidade: o infamiliar como recurso pedagógico"

Autores: Helena Ayoub Silva, Felipe de Souza Noto

"CUBIERTAS ABOVEDADAS COMO RECURSO PROYECTUAL"

Autores: Carlos Herrera, Daniel Lenzo, Analía Correa, Alejandro Rosas, Fernanda Herrera

"DESARROLLO DE LA HABILIDAD - INTELIGENCIA ESPACIAL EN ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO DE ARQUITECTURA"

Autores: Pina Marquez Paula, Minué Belber Natacha. Equipo de Trabajo: Bazán Lourdes, Brizuela Enrique, Cruz Marcelo, Mendoza Claudia, Pérez Yamila, Quinteros María Nidia, Vargas Verónica, Yáliz Karina

"DESCUBRIR, PROYECTAR, REFLEXIONAR. ANÁLISIS CRÍTICO Y APRENDIZAJE DE LA ACCIÓN PROYECTUALES A TRAVÉS DE CASOS EN CUBIERTOS"

Autores: Cecilia Adriana Coccato, Rosanna Griselda Morán, Ana Carla Milán, María Aida Robledo Palacios

"EDUCACIÓN O EVOLUCIÓN. LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y EL ENFOQUE RADICAL COMO ALTERNATIVA PEDAGÓGICA A LOS DESAFÍOS DISCIPLINARES DE HOY (Y MAÑANA?)"

Autores: JULIO CAVALLO

AULA 7 / EJE 4

Mesa 1: Quiñones / Sarricchio

"CHAT GPT NOS ATELIÊS DE PROJETO: ENTRE O USO ESPONTÂNEO E A ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA"

Autores: Clara Vaqueiro Escosteguy, Matheus Goulart Mena Barreto, Vitor de Oliveira Benvegnu, Felipe Scholze Zappe, Enzo Dantas Rossi, Izadora Petterini, Breno Camargo Miranda, Débora Bretas Silva, Eduardo Cesar Pachla

"LA CIUDAD VIRTUAL COMO RED DE FLUJOS DE INFORMACIÓN: EL CASO DE LA CIUDAD ARQUISUR"

Autores: Facundo Antonietti

"LA EXPERIMENTACIÓN EN LA PRÁCTICA PROYECTUAL: UNA EXPERIENCIA INTEGRANDO IA"

Autores: Luciana Reale, Justine Agasse, Franco Dalle Rive, Jimena Mayor, Martina Zuttion

"El rol de la inteligencia artificial en la enseñanza de la arquitectura"

Autores: Alejandro Moreira

"VIRTUAL DESIGN STUDIOS TRINTA ANOS DEPOIS"

Autores: Eduardo Mascarenhas Santos

"VIRTUALIDADE NO PROJETO DE ARQUITETURA: POTENCIALIDADES ENTRE A ABSTRAÇÃO E A SIMULAÇÃO"

Autores: Tales Lobosco, Alexandre Saul Palma

"COMO A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PODE TRANSFORMAR O FUTURO DO ENSINO DE PROJETO DE ARQUITETURA"

Autores: Tales Lobosco, Alexandre Saul Palma

"DE LO MANUAL Y LO DIGITAL EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO. DIMENSIONES INVOLUCRADAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO PROYECTUAL"

Autores: Lelia Vietto

**"INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA FORMAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO:
CONTRIBUIÇÕES E DESAFIOS"**

Autores: Sarah Aguiar Coelho de Souza Lima, Anna Paula Alves Batista, Marcos Martins Borges

"TECNOLOGIA PARA LA INCLUSION SOCIAL Y EL EMPLEO"

Autores: José Luis Alen, Carlos Medrano

DÍA: JUEVES 23/10

Horario: 9 a 12:30 h

TALLER A / EJE 1

Mesa 4: Gutierrez Garigliano / Acosta

"UNA APROXIMACIÓN A LA DEFINICIÓN DE UNIDAD DE HÁBITAT RURAL SUSTENTABLE (UHRS): MOSAICOS COMO INSTRUMENTO DE ANÁLISIS DEL PAISAJE RURAL."

Autores: Trueba Alfonso, Rescia Pablo y Díaz Varela María José

"LA MEDIACIÓN URBANA COMO EXPERIMENTACIÓN PROYECTUAL"

Autores: Eduardo Bertiz

"IMAGEM ELETRIFICADA: NARRATIVAS VISUAIS DA UHE BALBINA"

Autores: Sofia Boldrini, Rafael Augusto Urano de Carvalho Frajndlich

"IMPACTO AMBIENTAL DEBIDO A LA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL MADERERA"

Autores: María Laura BRIONES, Guillermo José JACOBO

"TÉCNICAS RESILIENTES ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS: NOVAS TECNOLOGIAS CONSTRUTIVAS PARA REGIÕES COM RISCO DE ENCHENTES"

Autores: Breno Camargo Miranda, Bernardo Corvello Moraes, Clara Vaqueiro Escosteguy, Lucienne Lopes Limberger, Valentina Giuliani Ceretta

"ESTUDIO COMPARATIVO DEL COMPORTAMIENTO ACÚSTICO DE DOS UNIDADES HABITACIONALES EN ALTURA EN SAN MIGUEL DE TUCUMÁN"

Autores: Agustina Cazón Narvaez, Isabel Juarez, Beatriz Garzón, Víctor Luis Cancino

"Puente subtensado de madera. Infraestructura mínima y arraigo territorial: puente subtensado en madera como respuesta ambiental localizada"

Autores: Santiago Cerda, Jorge Mancilla, Pedro Pablo Cordovez

"SUSTENTABILIDADE E RESILIÊNCIA URBANA: ABORDAGENS INTEGRADAS PARA MITIGAÇÃO DO FLOODING EM RECIFE-PERNAMBUCO"

Autores: Maria Amélia de Carvalho Costa Menezes

"URBANIZACIÓN RESILIENTE Y SOSTENIBLE EN EL FRENTE FLUVIAL DE ASUNCIÓN FRENTE AL COLAPSO ECOSISTÉMICO Y SOCIAL"

Autores: Cristaldo Moniz de Aragao, Juan Carlos; Arévalos Ferreira, Silvia Paola; Benítez Fernández, M. Auxiliadora; Britez, Guillermo

TALLER B / EJE 1

Mesa 5: Rodríguez - Claro

"Infraestructura sostenible para territorios en transformación: proyecto de Hospital en el Corredor de la Costa."

Autores: Mayor, Jimena

"El arbolado urbano de la ciudad de Morelia"

Autores: Mariela Pedraza Meza, José Arnulfo Blanco García, Alejandra Aline Pingarroni Martín Del Campo

"EXPLORACIONES DE LA HABITABILIDAD Y LA EFICIENCIA DE SECTORES URBANOS DE LA CIUDAD DE ROSARIO, ARGENTINA"

Autores: Mosconi P., Díaz, N., Vazquez J., Nocioni F, Martinez Chaher A, Duca M., Vazquez F., Graziani M. y Convertino F.

"FORMA Y MOVILIDAD URBANAS EN LA EMERGENCIA CLIMÁTICA: DE LA DISTOPÍA EMINENTE A LAS RESISTENCIAS POSIBLES"

Autores: André Luís Paiva, Victoria Jannuzzi, Fabiana Izaga

"ANTROPIZACIÓN, VULNERABILIDADES Y RIESGO URBANO ARROYO SALDÁN, VILLA ALLENDE"

Autores: Mara Andrea Sícoli

"Las Infraestructuras Verdes y Azules como instrumentos de Re-Construcción del Paisaje"

Autores: Maria Andrea Tapia

"RECONFIGURACIONES SOCIOAMBIENTALES EN TERRITORIOS EN TRANSICIÓN: ESCENARIOS DE CONFLICTO EN EL BORDE METROPOLITANO DE ROSARIO"

Autores: Nadia Jacob, Cecilia Galimberti, María Cortopassi, Laura Ciarniello, Evangelina Gómez, María Eugenia Molina, Santiago Ghione, Julia Lastra, Laura Mestre

"La crisis ambiental como oportunidad para aportar a la construcción de un pensamiento arquitectónico reflexivo. Experiencias desde el espacio curricular Teoría y Métodos, carrera Arquitectura, FAUD, UNC"

Autores: Cristian Terreno, Ma. Alejandra Charras, Ma. Gabriela Soto, Mara Sícoli, Ma. Valeria Bernabei, Daniel Barotto, David Rincón, Mathias Zanatto, Florencia Palavecino y Damiana Manasero

TALLER C / EJE 2

Mesa 3: Ramos / Bogliacchini

"La incidencia de la forma urbana en la percepción y urbanidad. El caso analítico del barrio tradicional Alta Córdoba. "

Autores: Betiana Berger Moralejo

"La paradójica forma urbana individualiza ante de los barrios cooperativistas. Estudio de las configuraciones morfológicas perceptuales producidas por la Cooperativa de Viviendas Horizonte"

Autores: Varas Carla Belén

"Centralidades en corredores de Santa Fe, Argentina"

Autores: Camila Costa, Milagros Orcellet

"Desafíos y oportunidades del área central de Resistencia, transformaciones de las últimas décadas"

Autores: Scornik, Marina; Borges Nogueira, Julio Cesar; Vargas, Sebastián Nicolas

"Desarrollo sustentable y y recalificación urbana: un análisis del barrio Kronfuss en Córdoba, Argentina"

Autores: GEISE BRIZOTTI PASQUOTTO, VIRGINIA PORZIO

"Impacto de la expansión urbana en la calidad de vida. Geografía de las transformaciones recientes en el municipio de Santa Fe"

Autores: Néstor Javier Gómez, Nicolás Suligoy

"Identidad y evolución urbano arquitectónica en el sur boliviano: Tarija, Villa Montes y Bermejo"

Autores: Cristian Federico Martínez De Los Ríos

"Vivienda y espacio público. La vivienda con estrategia de crecimiento e innovación"

Autores: Acuña Leandro, Depaolis Ernesto, Depaolis Santiago

"Outras lentes sobre as transformações da cidade: crônica, memória, e cotidiano"

Autores: Brenda Regina Braz Leite

"ENTRE LA RAÍZ Y EL VIENTO: PERMANECER, CAMBIAR, HABITAR"

Autores: Alejandro Abaca

AULA 4 / EJE 2

Mesa 4: García / de Souza Noto

"La ciudad de la vivienda popular. Población José María Caro 1959-1973. "

Autores: Rodrigo Alfredo Sepúlveda Morales

"Cartografar: metologias na análise de transformações urbanas. "

Autores: Camila Ferreira Guimarães; Paula Marques Braga

"Cartografia da ação e práticas renovadas de planejamento: A experiência do Flutua Educa."

Autores: Beatriz Brunialti Justo, Luiza Dalvi Quintaes de Moraes

"RE-HABITAR. Hábitats para un presente en cambio y un futuro mejor. "

Autores: Monica Bertolino

"Envelhecer no território: desafios para as políticas públicas urbanas em tempos de transição demográfica y cambio climático. "

Autores: Filipe Maciel Paes Barreto, Marcel Fantin, Marina Luz Garcia

"Estrategia metodológica de planificación territorial para las regiones capitales del nordeste argentino. Logros y cuestiones pendientes. "

Autores: Miguel Ángel Barreto, Roxana Evelyn Abildgaard

"Hacia una macro región urbana en la interfase de las regiones metropolitanas y Valparaíso: dinámica intercensal y proyección de los hogares al 2035. "

Autores: Camilo Arriagada-Luco y Rodrigo Moreno-Mora

"EXPERIMENTAR NO PATRIMÔNIO ATRAVÉS DE OFICINAS CONSTRUTIVAS"

Autores: Karine Camila Oliveira

"Memoria en disputa: revalorización del patrimonio edificado en la plazuela Merino de Piura, Perú. "

Autores: Ordinola Chunga, Teresa Bienvenida; Oscar Víctor Martín, Vargas Chozo

"Las bicis en Santa Fe. Usos, apropiación y desafíos del sistema de bicicletas públicas. "

Autores: Estefanía Szupiany, Mariana Nardelli, Emilia Mosso, Lucas Andino, Nahuel Aguirres

AULA 6 / EJE 4

Mesa 4: Moreira / Bártolis

"ARTICULACIONES ENTRE PROYECTO, FORMA Y TECNOLOGIA"

Autores: Miriam Bessone, María Georgina Bredanini, Claudia King, Soledad Fritz, Gabriela Cozzi

"Captura e manipulação da informação digital tridimensional como suporte para inventário, análise e projeto do ambiente edificado"

Autores: Giulia Souza Rengel, Rodrigo Luiz Minot Gutierrez, Paulo Henrique Gomes Magri

"DE LA CAPTURA AL PROYECTO: LA FOTOGRAFÍA COMO DISPOSITIVO PROYECTUAL EN LA ENSEÑANZA DE ARQUITECTURA"

Autores: Francisco Tineo, María Julieta Etchart Mandón, Carolina Mattarolo, María Estefanía Galán, Verónica Cueto Rúa

"MÁRGENES Y CONFINES ENTRE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA"

Autores: RESCIA, Pablo Fidel

"¿LA IA TOMA EL MANDO? RECONOCIMIENTO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA) EN PROCESOS DE IDEACIÓN Y REPRESENTACIÓN EN ARQUITECTURA"

Autores: María Georgina Bredanini Colombo, Elías Martínez Kairuz

"DEPENDÊNCIA TECNOLÓGICA E EPISTEMICÍDIO COMPUTACIONAL NA PRODUÇÃO ARQUITETÔNICA NAS MARGENS"

Autores: Alexandre Saul Palma, Tales Lobosco

"DOCUMENTAÇÃO DIGITAL TRIDIMENSIONAL: métodos de captura e manipulação para preservação da memória de patrimônio histórico edificado"

Autores: Larissa Almeida Dos Santos Bonin, Rodrigo Luiz Minot Gutierrez, Paulo Henrique Gomes Magri

"EL PROYECTO COLABORATIVO Y LA VIRTUALIDAD COMO METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE"

Autores: HUGO PREDA; AMANDA GIMÉNEZ

"IDEACIÓN Y EXPERIENCIAS HÍBRIDAS. DEL METAVERSO A LA MATERIALIDAD DIGITAL"

Autores: Mauro Chiarella, Georgina Bredanini, Andrea De Monte, Matias Dalla Costa, Marcelo Jereb, Guillermo Mántaras, Alejandro Moreira, Martín Veizaga, Cecilia Zorzón, Verónica Coudannes

"ENSEÑAR ARQUITECTURA EN RED: EXPERIENCIAS MORFOLÓGICAS ENTRE TERRITORIO, VIRTUALIDAD Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL"

Autores: Girelli MI, Barboza MD

"ENTRE A INOVAÇÃO E A RESPONSABILIDADE: A ÉTICA DO USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO ENSINO SUPERIOR"

Autores: Matheus Goulart Mena Barreto, Clara Vaqueiro Escosteguy, Vitor de Oliveira Benvegny, Vinícius da Silva Machado, Felipe Scholze Zappe, Enzo Dantas Rossi, Izadora Petterini, Débora Bretas Silva, Eduardo Cesar Pachla

"FICCIONES y FRICCIONES URBANAS GENERATIVAS: LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO HERRAMIENTA PARA PENSAR LA CIUDAD FUTURA."

Autores: Leandro Moroni, Claudia Waslet, María Augé

AULA 7 / EJE 4

Mesa 3: Cislighi / Acevedo

"El borde de la ciudad intermedia. El borde de la ciudad intermedia".

Autores: Andrés Moroni

"ÁMBITOS DE PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DISCIPLINAR"

Autores: Florencia Caeiro, Mariana Isabel Bettolli, Dana Agustina González, Alejo Sardoy

"EL MODELO COMO SOPORTE DE LA ACCIÓN PROYECTUAL"

Autores: Carlos Di Napoli, Luciana Reale

"ATELIÊ AVANÇADO ARQUISUR: MODOS DE IMAGINAR E ATUAR COM OS VESTÍGIOS E RUÍNAS DA CIDADE CONTEMPORÂNEA A PARTIR DE UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA"

Autores: Ana Paula Polizzo, Letícia Castilhos Coelho, Gustavo Badolati Racca

"ENSINAR HISTÓRIA E TEORIA DA ARQUITETURA, APROXIMAÇÕES COM O ANALÓGICO"

Autores: Flávia Santos de Oliveira

"Escenario inflable multipropósito. Arquitectura liviana para la ciudad: activación efímera desde una infraestructura inflable"

Autores: Jorge Mancilla, Santiago Cerda, Pedro Pablo Cordovez

"ESTRATEGIAS PROYECTUALES Y TÁCTICAS ANALÍTICAS. REFLEXIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL CICLO BÁSICO: LUGAR Y MODOS DE HABITAR"

Autores: Jacinto Natalia, Klanjscek Lorena, Litmanovich Livia., Scuderi Carla, Díaz Carolina, Battcock Jérica, Olea Fonti Paula

"FORMAS DE EXPLORAR FORMAS. AUTONOMÍA Y COMPLEMENTARIEDAD COMO DERIVAS INSTRUMENTALES DE LA TECTÓNICA, EN EL PROCESO PROYECTUAL"

Autores: Grgic Alexander, Bolzonella Marcelo, Vinzio Lisandro, Blanco Gastón, Vazquez Victoria, Secco Santiago

"FRACTURAS EN EL CONOCIMIENTO: EL PENSAMIENTO POLARIZANTE COMO CONCEPCIÓN ONTOEPISTÉMICA DE BASE EN LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO"

Autores: Carlos Eduardo Burgos

"GUÍA DE DESARROLLO ORIENTADO: UNA ARTICULACIÓN ENTRE TEORÍA Y PRÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DISEÑO PROYECTUAL"

Autores: Willy Jesús Santa Cruz Celis, Jorge Carlos Carrasco Aparicio

DÍA: JUEVES 23/10

Horario: 16:00 a 19:00 h

TALLER A / EJE 1

Mesa 6: Lauría / Marzochi

"TRANFORMAÇÕES EM FACHADAS DE CORTINA DE VIDRO: DISPOSITIVOS E RETROFIT"

Autores: Roni Anzolch

"APROVECHAMIENTO DE LA LUZ SOLAR PARA AGRICULTURA URBANA, EN ENTORNOS DE ALTA DENSIDAD EDILICIA EN LA CIUDAD DE MENDOZA"

Autores: Lorena Córlica, M. Jimena Gómez Piovano

"Consumo de energía y confort"

Autores: María de la Paz Diulio, Analía Fernanda Gómez

"Energía solar en acción: Escuelas que transforman el futuro"

Autores: Escudero, N.; Cano Jofré, A.C.; Alonso Frank, A.; Ré, M.G.

"DESARROLLO DE SOLUCIÓN EFICIENTE PARA CLARABOYAS DE CASA ESTANDAR"

Autores: Germán Fernández, Agustín Fierro, Alejandro Zeballos

"ANÁLISE DE CENÁRIOS PARA SIMULAÇÃO DE DESEMPENHO TÉRMICO, CONSIDERANDO OS EFEITOS DO AQUECIMENTO GLOBAL"

Autores: Walter José Ferreira Galvão, Amanda Diamantino, Stephane Queiróz Nogueira

"PROTECCIONES SOLARES Y HÁBITAT"

Autores: Silvina ANGIOLINI, Ana PACHARONI, Lisardo JEREZ, Leandra ABADIA, Pablo AVALOS, Nahuel RUSSO, Patricio BALDRACCO

"O CONFORTO AMBIENTAL TÉRMICO ONTEM E HOJE: ESTUDO COMPARATIVO DE DESEMPENHO TÉRMICO DE SISTEMAS CONSTRUTIVOS ANTIGOS E CONTEMPORÂNEOS"

Autores: Walter José Ferreira Galvão, Marcelo Suzuki, Monica D'Elia Kleemann Thiago Vettorazzo Costa

TALLER C / EJE 2

Mesa 5: Robles / Turtula

"El Puente, la Rampa y el Ascensor. Suturas de Conexión para una Accesibilidad Universal en el Colegio Universitario El Salvador. "

Autores: Pedro Pablo Cordovez, Jorge Mancilla, Santiago Cerda

"Arquitectura, educación y transformación urbana. El caso de la Escuela Industrial de Santa Fe. "

Autores: ACOSTA, Valentina

"Construyendo el futuro. Dimensiones tipológicas en escuelas de pabellones, 1930-1950."

Autores: Sofía Bárbara Rotman

"El péndulo del proyecto. ¿Repetición y diferencia?. Casos en arquitectura para la educación."

Autores: Lucía Espinoza

"Exploraciones proyectuales para las escuelas rurales de alternancia en la provincia de Corrientes, Argentina. "

Autores: Florencia Agustina Cernigoi

"LA CIUDAD COMO BIEN COMÚN. PROPUESTAS Y ACCIONES DESDE LA ACADEMIA EN TORNO AL PREDIO DE LA ESTACIÓN MITRE (SAN MIGUEL DE TUCUMÁN) "

Autores: Virginia Soria Mansilla, Cristian Cola, Patricia Herrero Jaime, Agustina Ramón

"Relaciones históricas entre universidad y ciudad. El caso de la Ciudad Universitaria de Tucumán."

Autores: Daniela Moreno

"ESPACIO VIDA: PROYECTO URBANO-ARQUITECTÓNICO PARA UN ECOSISTEMA DE BIENESTAR EN YERBA BUENA, TUCUMÁN - ARGENTINA"

Autores: María Belén Cruzado, Oriana María Martinelli

"De Vitruvio a la inteligencia artificial: cultura, técnica y sostenibilidad en la arquitectura contemporánea"

Autores: Ramiro Piva, César Bruschini, Clarisa Cattaneo, Sofía Feigelson

AULA 4 / EJE 2

Mesa 6: Serra / Castelli

"Cambios y permanencias en las espacialidades de la vivienda rural andina. Estudio tipológico comparado"

Autores: Giudici Carlos Fernando, Vedia Marisol, Torres Cecilia, Quispe Ivone, Galdeano Viviana, Gina Domeneghini y Acuña Leandro

"(Re)parar para (Re)habitar. Reparación tipológica habitacional en viviendas del barrio "Matta Sur""

Autores: Oscar Luengo, Jorge Mancilla y Pedro Pablo Cordovez

"Crecimiento urbano y desigualdades en el acceso a la vivienda: análisis de la Región Capital, La Plata"

Autores: Ramón Darío Medina, María Elisa Cremaschi

"Desarrollo del habitar contemporáneo en la ciudad de Tarija. Vivienda social (1970 – 2006)"

Autores: Rueda Mogro, María Antonieta

"Financeirização, moradia e dívida: contradições dos negócios de impacto para melhorias habitacionais"

Autores: Francieli Franceschini Schallenberger, Denise Morado Nascimento

"Modelado de las transformaciones de los modos de habitar en la vivienda social como insumo proyectual"

Autores: Díaz Varela María José, Trueba Alfonso, Tomadoni Micaela

"La vejez sobre la mesa. Centro interdisciplinario de envejecimiento"

Autores: Nicolás Inzaurrealde Garmendia

"Habitar el borde y vivienda saludable: una mirada hacia el sur de la ciudad de Buenos Aires"

Autores: GABRIELA ORERO, VALERIA MUCHINSKY, MARIA ROSA RIDL

"Lineamientos de actuación para la rehabilitación de espacios comunes de vivienda social de alta densidad. "

Autores: Marilina Romero

"Habitar cuidado"

Autores: Luis Bogliaccini, Lucía Bogliaccini, Nicolás Inzaurrealde

TALLER B / EJE 4

Mesa 5: Borgarello / Silva

"JUEGO, INCERTIDUMBRE Y PROYECTO. ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN CREADORA EN EL TALLER DE ARQUITECTURA"

Autores: Cecilia Adriana Coccato, Julio Cesar Borges, Rosanna Griselda Morán. Colaboradores: Paula Melnechuck, Andrés Mansilla, Vanesa Naon

"LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA"

Autores: Carolina Ceaglio

"LA DERIVA URBANA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICO PROYECTUAL"

Autores: Fernando Speranza, Ariel Magnoni, María del Rosario Díaz

"LA DIMENSIÓN AFECTIVA EN LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO"

Autores: Brufal, Nelson

"LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA QUE SE PROPONE TRASCENDER 'LA HOJA EN BLANCO' AL MOMENTO DE LAS ENSEÑANZA EN LA FASE DE LA IDEA DEL PROCESO DEL DISEÑO EN LAS ASIGNATURAS PROYECTUALES. Estudio de Caso del Taller de Proyecto Arquitectónico II y IV de la FADU"

Autores: Leonardo CARRERAS, Rodrigo AGOSTINI, Rossana INGARAMO, María José CARRERAS, Sergio COSENTINO, Guillermo MANTARAS, Carlos FRATTARI, Víctor FEDONCZUK, María Victoria ALCONCHEL, Anyelén GIRAUDO, Maximiliano PÉREZ, Candela GRECO, Natalia ACEVEDO VACHERAND

"LA IDEA DE PARTIDO. UNA POSIBLE RESIGNIFICACIÓN EN LA DIDÁCTICA DEL PROYECTO"

Autores: Fernando Martín Speranza, Roberto Londoño, María del Rosario Díaz

"LA ORGANIZACIÓN DE LAS DIFERENCIAS DENTRO DEL SISTEMA COMPLEJO LUGAR COMO ESTRATEGIA DE EVALUACION DE LA CALIDAD DEL AMBIENTE URBANO"

Autores: Marcelo Zarate

"LEITURAS CAMINHANTES: DINÂMICAS E PROCEDIMENTOS PEDAGÓGICOS PARA PERCEPÇÕES, REGISTROS E DOCUMENTAÇÕES DOS INFRAORDINÁRIOS COTIDIANOS DE UM FRAGMENTO DA CIDADE DE SÃO PAULO"

Autores: Ricardo Luis Silva

"LOS CONCURSOS DE DISEÑO COMO HERRAMIENTAS PARA LA CREATIVIDAD EN CONTEXTOS EXTREMOS"

Autores: Julio PUTALLAZ, Marcelo BARRIOS DAMBRA, Juan Pablo ZALAZAR, Darío FASCIELA
TOLCKMITT, Carlos FERREYRA, Emanuel LOPEZ

"ARQUEOLOGÍAS REFERENCIALES PLUS - LA CURUTCHET HASTA CIEN"

Autores: María Florencia Pérez Álvarez

"MIRADA ATENTA Y PENSAMIENTO PROYECTUAL: APORTES DESDE LAS LECTURAS DE ESQUIROL AL CAMPO DISCIPLINAR ARQUITECTÓNICO"

Autores: Anabella E. Cislighi

AULA 6 / EJE 4

Mesa 7: Galan / Kronka

"CONSTRUYENDO PENSAMIENTO PROYECTUAL. ACTUALIZACIÓN CURRICULAR EN FADU-UNL"

Autores: María L. Serra, Ma. Lucila Fierro, Lisandro Vogel

"EL EJERCICIO PROYECTUAL DE UN CUARTEL DE BOMBEROS VOLUNTARIOS COMO PRÁCTICA EXPERIENCIAL PARA LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN EL CICLO BÁSICO DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA; "

Autores: Jacinto Natalia, Klanjscek Lorena, Litmanovich Livia, Losada Leonardo, Díaz Carolina, Battcock Jérica, Olea Fonti Paula, Oviedo Alan

"ESTRATEGIAS PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DEL CURRÍCULO EN LAS TEORÍAS Y PRÁCTICAS DE PLANIFICACIÓN DE LA FORMA URBANA. CASO MORFOLOGÍA DEL FAU UNNE"

Autores: Roibón, María José; Schneider, Valeria

"EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES. LAS ÁREAS DE PRÁCTICA PROYECTUAL Y MORFOLOGÍA DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA DE LA UNM COMO CASO DE ESTUDIO."

Autores: CONTRERAS IRIARTE Julian, BERTOLI Sandra, ETCHEVERRY Daniel Eduardo, ESTARELLAS Victoria, PELLICER Homero

"EXPERIENCIA Y PRÁCTICA PEDAGÓGICA APLICADOS EN LA ENSEÑANZA DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS: ARQUITECTURA4 | UPB | FAU-UNNE"

Autores: Daniel Bedrán, Héctor Chaires, Viviana Billordo, Roberto Pessini Miérez, Rodolfo Zabala, Carla Galli, Carola Díaz, Melisa Díaz, Gerardo Núñez

"EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS. INVESTIGACIONES PROYECTUALES PARA APRENDER Y DESAPRENDER EN LOS WORKSHOPS INTERNACIONALES"

Autores: Verónica Cueto Rúa, Pablo Esteban Murace, Horacio Morano, Agustina Lissa, María Victoria Szmidt, Tania Falbo

"INTERNACIONALIZACIÓN DEL CURRÍCULUM. CRUCES INTERCULTURALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO"

Autores: Adriana Sarricchio, Patricia Pieragostini, Federico Raviol, Nelson Bressán, María Eugenia Cardoni

"LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS GENUINAMENTE PROYECTUALES: INTERFERENCIAS E INADECUACIONES DEL MODELO EDUCATIVO TRADICIONAL"

Autores: Carlos Eduardo Burgos, Ludmila Maia Strycek

AULA 7 / EJE 4

Mesa 6: Cavallo / Gutierrez G.

"APRENDIZAJE SITUADO EN LA ENSEÑANZA DE TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO. La incorporación de la educación experiencial en la currícula: el caso de las Bibliotecas Populares en la ciudad de Santa Fe"

Autores: Anzilutti Pablo, Carreras Leonardo, Carreras María Jose, Cosentino Sergio, Fedonzuk Victor, Frattari Carlos, Gotelli Juan Pablo, Gutierrez, Laura

"Articulaciones académicas entre Investigación, Extensión y Responsabilidad Social Universitaria para validar escenarios urbanos posibles de la ciudad de los 15 minutos"

Autores: Omar Paris, Arq. Natalia Brizuela

"CREAR EN COLECTIVO: EXPERIENCIAS DEL ATLAS DE ARQUITECTAS y ATLAS CREADORAS DEL URUGUAY"

Autores: Alma Varela

"DESDE LA ESCUELA AL TERRITORIO. CONOCER Y APRENDER DEL PERIURBANO SANTAFESINO."

Autores: Peralta Flores, Ma. Celeste; Mantovani, Graciela V.; Favreau, Mailén; Dilenque Russo, Magalí

"DIÁLOGOS INTERUNIVERSITARIOS PARA REFLEXIONAR SOBRE LA TRANSFORMACIÓN URBANA EN CIUDADES LATINOAMERICANAS (SANTA FE-CÓRDOBA) Caso: predio Ex-Estación Belgrano en Santa Fe"

Autores: Mariana Debat, Nadia Barba, Camila Costa, María Laura Bertuzzi y equipo de las cátedras TV Bertuzzi FADU-UNL y Urbanismo IB FAUD UNC

"O PROJETO DE EXTENSÃO CARTILHA DA CIDADE, A EDUCAÇÃO URBANÍSTICA E AMBIENTAL E A FUNÇÃO SOCIAL DO ARQUITETO E URBANISTA NO SÉCULO XXI"

Autores: Miguel A. Buzzar, Mariana J. Tarozzo, Fernanda M. Fachi, Lara T. Hirota

"EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA EM CONTEXTO DE CONFLITO FUNDIÁRIO: MAPEAMENTO SOCIOECONÔMICO DA OCUPAÇÃO NOVO HORIZONTE EM CAMPOS DOS GOYTACAZES/RJ"

Autores: Mariane Telles Sá Freire, Luciano Falcão da Silva

AULA 8 / EJE 4

Mesa 8: Bortolotto / Barroso

"MIXTURA E INTEGRACIÓN DE LÓGICAS PROYECTUALES EN EL TALLER DE ARQUITECTURA: EXPLORACIÓN DE NUEVOS TERRITORIOS DE APRENDIZAJE EN RED CON COMPROMISO LOCAL Y VISIÓN GLOBAL"

Autores: TRIPALDI, Gustavo A.; ITURRIAGA, José; PINTOS, Gladis E.; VARGAS, Sergio D.;

"MODELO CURRICULAR INTEGRADOR DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA FORMACIÓN DE LOS ARQUITECTOS COLOMBIANOS"

Autores: Diego Fernando Piedrahita Muñoz

"NUEVAS MIRADAS EN LA ENSEÑANZA INICIAL DEL PROYECTO Y LA REPRESENTACION "

Autores: María Georgina Bredanini Colombo, Miriam Bessone, Germán Guisasola

"“PEDAGOGIA DO ERRO” EM ATELIÊS DE PROJETO DE ARQUITETURA"

Autores: Paulo Emilio Buarque Ferreira

"HACIA UNA FORMACIÓN INTEGRAL EN CONTEXTOS DE TRANSFORMACIÓN"

Autores: Claudia Terenghi, Cecilia Coccato

"PLANEAMIENTO DEL ESPACIO PERIURBANO. INVESTIGACIÓN, DOCENCIA E INTERNACIONALIZACIÓN EN EXPERIENCIAS 2020-2025"

Autores: Graciela V. Mantovani, F. Germán Gonzalez Elsesser

"TRANSFORMACIÓN PEDAGÓGICA EN LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO URBANO: UNA EXPERIENCIA METODOLÓGICA EN EL ÚLTIMO AÑO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM"

Autores: Bruno Bellota Noguera

"TRANSVERSALIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO EN ARQUITECTURA: UNA EXPERIENCIA EN LA FAU / UNT"

Autores: Claudia Gómez López, Pilar Cichero, Lourdes Albornoz, Ana Lía Hurtado, Claudia Abdelnur, Adrián Rojas Vitry, Mariana Fernandez, Gonzalo Romero, Fátima Quipildor, Luz Moreno, Mauro Vera

"TRAYECTO DE FORMACIÓN CURRICULAR EN GESTIÓN INTEGRAL DEL HÁBITAT"

Autores: Pilar Cichero, Lourdes Albornoz y Claudia Gómez López

DÍA: VIERNES 24/10

Horario: 9:00 a 12:30 h

TALLER A / EJE 1

Mesa 7: Caramella / Araujo

"RESTAURACIÓN Y REVALORIZACIÓN DE ESTANCIA CASA PUEBLO EN HUERTA GRANDE, CÓRDOBA: UNA SINERGIA ENTRE NATURALEZA, TECNOLOGÍA Y ENERGÍAS RENOVABLES."

Autores: Esteban Mario Gianfelici

"Hábitat Humano Construido con Plásticos: consideraciones para evitarlos, como desafío pendiente de transformación ambiental positiva para Siglo XXI."

Autores: Guillermo José JACOBO

"Tecnología de la Construcción, transformaciones necesarias para Siglo XXI"

Autores: Guillermo José JACOBO, María Laura BRIONES

"CONCURSO HABITAÇÃO DE INTERESSE SUSTENTÁVEL: UM PANORAMA PRÁTICO NO CONTEXTO TROPICAL BRASILEIRO"

Autores: Beatriz Se Keng Moon, Leopoldo Eurico Gonçalves Bastos

"Iluminação natural em ícones da arquitetura residencial paulistana: a casa King de Paulo Mendes da Rocha"

Autores: Sílvia Morel Corrêa, Roni Anzolch

"O EDIFÍCIO PARASSOL E A DUPLA ENVOLTÓRIA: O ESPAÇOINTERMEDIÁRIO DE LE CORBUSIER"

Autores: Sílvia Regina Morel Corrêa

"GUADUA CHACOENSIS COMO ESTRATEGIA SOCIO -TERRITORIAL Y ALTERNATIVA TECNOLÓGICA: PRESENCIA EN EL NORDESTE ARGENTINO Y CONSIDERACIONES PARA UNA VIVIENDA MODULAR "

Autores: Mónica L. SOSA, Herminia M. ALÍAS, Laura G. CURRIE

TALLER C / EJE 2

Mesa 7: Alconchel / Puga

"Reconstruir la memoria. Primer catálogo del patrimonio histórico de Coronel Suárez como herramienta para la transformación socio-cultural. Una experiencia de extensión entre universidad y territorio"

Autores: VALERIA MUCHINSKY, GABRIELA ORERO, MARIA ROSA RIDL

"Accesibilidad como eje de investigación-acción en la Bienal Internacional de Esculturas del Chaco"

Autores: Julio Putallaz, Marcelo Barrios D'Ambra, Juan Pablo Zalazar y Darío Fasciela/

Colaboradores: Natalia Cáceres, Marcos y Paula Scotta

"Proyectar el vacío. El espacio público como oportunidad en la mejora de la calidad ambiental urbana. El caso de Campo Norte en el Área metropolitana de Tucumán (AMET)"

Autores: Cuozzo Rosa Lina, Aldonate Silvia, Castro Dora

"Estado de la accesibilidad universal en la Costanera General San Martín. Tramo denominado Paseo Ñanderecó"

Autores: Murcia, Vallejos; otros

"Reinscrições sensíveis da memória: arte efímera e disputas simbólicas no centro do Rio"

Autores: Júlia Kuner de Oliveira Henriques

"Rodas culturais: uma interpretação das apropriações de espaços públicos na metrópole do Rio de Janeiro"

Autores: Davi Batista Chagas, Eliana Rosa de Queiroz Barbosa

"Transformaciones del espacio público degradado: el caso del playón de barrio Malvinas en Santa Rosa de Calchines. "

Autores: Cardoni, María Eugenia

"O Passado do Engenho e as novas bruxas da Ilha de Santa Catarina"

Autores: João Paulo Schwerz

"Arquitectura como Infraestructura: Estrategias de reconversión de la interfaz ciudad - río en la desembocadura del Arroyo Saladillo en el Río Paraná"

Autores: Paola Meli

"Redefiniendo el paisaje urbano en escenarios de cambio global"

Autores: Girelli MI, Balian GM, Balian U

AULA 4 / EJE 2

Mesa 8: González / Martins Costa

"EL ROL DE LA ARQUITECTURA EN LA CONFORMACIÓN DE UN ESPACIO URBANO DE CALIDAD. EL CASO DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA"

Autores: Alejandro Romanutti, Eugenia Sciola

"Lo bello lo Lindo y la Arquitectura; lo que perdimos en el último siglo"

Autores: Maria Andrea Tapia

"Montagens do tempo: memórias da rua Marechal Floriano"

Autores: Marianna de Assis Palmeira Baptista, Fabiola do Valle Zonno

"CONTENEDOR PLEGABLE COMO ARTEFACTO CULTURAL: NARRATIVAS ESTÉTICAS DEL HABITAR EMERGENTE EN AMÉRICA LATINA"

Autores: Cristian Rodrigo Fuenzalida Rozas

"FORMA, DENSIDAD Y LECCIONES APRENDIDAS EN DOS CONJUNTOS HABITACIONALES DE CÓRDOBA 1963-1976"

Autores: Mariana Debat y Román Caracciolo Ver

"HABITAR EN LO POST: RECONFIGURACIONES ARQUITECTONICAS EN EL TIEMPO PRESENTE LATINOAMERICANO"

Autores: María Rebeca Medina, Mara G. Carmignani, Claudia B. Rosa, Federico R. Rodríguez, Jorge A. Toscano, Victoria Pesci Murialdo

"KAZUYO SEJIMA: NOVAS FORMAS DE HABITAR"

Autores: DE MOURA, Isabela Ignácio; DE QUADROS, Ana Luiza Zimmermann

"LA VIVIENDA CÁPSULA. ENTRE LA TIPOLOGÍA Y EL ANTI-TIPO"

Autores: Ramos, Fabián Alejandro

"ROL DE LOS CONJUNTOS DE VIVIENDAS DE BAJA ALTURA EN LA DINÁMICA DEL PAISAJE URBANO DE ROSARIO. PERÍODO 1900 - 2020"

Autores: Anibal Moliné, Gina De Gaspari y Candela Méndez

"Los begunajes como tipologías de resistencia y autonomía: una aproximación desde la morfología y la arquitectura con perspectiva de género"

Autores: Moira Sanjurjo

"El presente del patrimonio doméstico de San Miguel de Tucumán"

Autores: María Laura Cuezco

AULA 7 / EJE 2

Mesa 9: Cabrera / Rípodas

"Identidad empresarial y patrimonio. El legado arquitectónico del Ferrocarril Provincial de Santa Fe"

Autores: Rubén Benedetti, Laura Biazoni Rolla, Mariela Borromeo, Ma. Paula Lapissonde, Fernanda Locascio, Florencia Maya, Mariel Moro

"Aproximaciones a una definición del hábitat desde la sostenibilidad y el patrimonio"

Autores: Jorge MONTEIRA, Lucas RODRÍGUEZ, Claudio PIRILLO

"Acompañar caminos. Fortalecer estrategias técnicos-sociales de la comunidad barrial, en los procesos de construcción participativa"

Autores: CONTRERAS IRIARTE Julian, ANDRADA Laura Irene, BALAGUER Maria del Carmen, BERTOLI Sandra, ESTARELLAS Victoria, MEZZINI Melina

"Aprendizajes situados. Aportes a la producción social del hábitat popular a través de una práctica de extensión universitaria"

Autores: Cecilia Parera, Alejandro Moreira

"Barrio y bienestar mental migrante. Caso barrio Alarcón Del Canto, Comuna de Hualpén, Chile"

Autores: Aaron Napadensky

"El paisaje como medio de transformación urbano arquitectónica. Exploraciones proyectuales de regeneración de la interfaz ciudad-puerto en el frente ribereño sur de Rosario"

Autores: María José Basualdo

"¿CÓMO HABITAR EL PAISAJE INSULAR?"

Autores: Patricia Mines, Ricardo Giavedoni, Andrea Galarza, Carlos Canga, Vera Beney

"LA IMAGEN CINEMATOGRAFICA COMO REGISTRO HISTÓRICO DE LA TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE URBANO Y CONSTRUCTOR DEL IMAGINARIO SOCIAL DE ASUNCIÓN"

Autores: Rosanna Paola Schreiber Viana

TALLER B / EJE 4

Mesa 9: Bizzotto / Cichero

"PAISAJE CULTURAL Y SISTEMA DE LUGARES: EXPLORACIONES PEDAGÓGICAS EN EL PROYECTO URBANO"

Autores: Suez LI, Barboza MD, Castellan S

"PAISAJES HÍBRIDOS: ESTRATOS MÚLTIPLES"

Autores: Milos Sucksdorf Andrés G., Cabrera Dalmiro A., Barrado Lucia

"PLAZA DE LA EDUCACIÓN"

Autores: Consejo Técnico de la Escola da Cidade - Cristiane Muniz, Fernando Viégas, Bárbara Francelin, Thiago Augusto Zati

"PROYECTO COMO INVESTIGACIÓN"

Autores: Mariana Isabel Bettolli, María Valeria Bernabei, Natalia Destéfanis, Catalina Cura

"PUNTOS Y LÍNEAS SOBRE TRAZAS: DE LA INVESTIGACIÓN PROYECTUAL A LA ACCIÓN PROYECTUAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS FORMAS"

Autores: Andrea de los Milagros Galarza, Maria Soledad Bustamante

"TEORÍA Y PROYECTO: APUNTES PARA UNA COMPRENSIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN ARQUITECTURA DESDE UNA PERSPECTIVA HERMENÉUTICA"

Autores: Alejandro Ferraz-Leite Ludzik

"Territorios innovadores con impacto social"

Autores: Patricia Pieragostini, Patricia Mines, Esp. Arq. Adriana Sarricchio, Silvia Ramos, Ivanna Quaratti

"URBANISMO FEMINISTA: RECETARIO PEDAGÓGICO"

Autores: María Victoria Ara, Anabella Roitman, Marianela Priori Saenz, Paola Branzini, Lucía Anahí Casalla, Dolores Biondi

"USO DE MODELOS FÍSICOS NO ENSINO DE CONFORTO ACÚSTICO: CASO DA FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO E DE DESIGN DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL"

Autores: Marília Bezerra Amorim, Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski

AULA 8 / EJE 4

Mesa 10: Bredanini / Huyema

"HABITATHIS: MAIS QUE EXTENSÃO, UMA CONTRIBUIÇÃO PRÁTICA À POLÍTICA HABITACIONAL"

Autores: Caio Santo Amore de Carvalho, Karina Oliveira Leitão, Paulo Emilio Buarque Ferreira, Ligia Lupo, Víctor Sá, Juliana Silva Barros

"FORMACIÓN SITUADA PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL HÁBITAT SOCIAL"

Autores: Ma. Bernabela Pelli, Marta Giró, Elizabeth Pace, Ma. Noel Depettris, Sebastián Galvaliz, Laura Cochatok, Lucas Tissera, Luján Signoris

"A EXTENSÃO COMO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM: UM RELATO DA EXPERIÊNCIA NA FACULDADE DE ARQUITETURA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (FAUFBA)"

Autores: BARROSO, Aline Maria Costa

"PARTITURAS DE IMPROVISACIÓN PARA ARQUITECTURAS DE CO-PRODUCCIÓN"

Autores: Baima Juan, Valderrama Ana, Franco Enrique, Ghilioni Hernán, Marina Cristian, Altamira Juliana, Zucco Sebastián, Mammana Candela, Susto Ludmila, Abaca Milo, Appiani Arístides, Lastra Julia, Carrillo Marina, Márquez Miguel

"Pasión por transformar: El taller de arquitectura como laboratorio interdisciplinar en la formación inicial"

Autores: Daniela Villouta-Gutiérrez

"REFLEXIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL CICLO BÁSICO: DEL DIBUJO Y LA MAQUETA AL REPLANTEO ESCALA 1:1 COMO PRÁCTICA EXPERIENCIAL"

Autores: Jacinto Natalia, Klanjscek Lorena, Litmanovich Livia., Díaz Carolina, Battcock Jérica, Olea Fonti Paula, Oviedo Álan

"TRANSFORMACIONES DEL ESPACIO PÚBLICO DESDE LA EXTENSIÓN: DEMOCRATIZACIÓN DE LOS BIENES COMUNES CULTURALES Y NATURALES"

Autores: Silvia Ramos, Patricia Pieragostini, Adriana Sarricchio, Federico Raviol, Eugenia Cardoni, Nelson Bressan

"Vichando Trazos: Apuntes desde la práctica interdisciplinar de un centro de estudiantes"

Autores: Centro de Estudiantes de Diseño y Arquitectura (CEDA)

**"ESPACIOS CONECTIVOS: REFLEXIONES SOBRE EL POTENCIAL TRANSFORMADOR DE LA
UNIVERSIDAD EN LA CIUDAD"**

Autores: Catalina Radi, Martín Cajade, Jessica Stebniki y Patricia Larrosa