



ACTA DEL JURADO DEL XXVIII CONGRESO ARQUISUR

Los miembros del jurado del Premio ARQUISUR de Investigación del XXVII Congreso ARQUISUR, Profs. Drs. Arqts. Mauro Chiarella (FADU/UNL-Argentina), Stella Schröder (FARCODI/UBB-Chile) y Anna Paula Moura Canez (FAU/UFRGS-Brasil), a los efectos de evaluar y definir la premiación correspondiente a la categoría C del PREMIO ARQUISUR DE INVESTIGACIÓN 2025, se reunieron de forma remota a través de la plataforma Zoom los días 26 de septiembre y 3 de Octubre de 2025.

Para la evaluación de los trabajos se tuvo en cuenta tanto las áreas temáticas como los criterios establecidos en las Bases de la Convocatoria 2025, a saber: pertinencia y originalidad del tema; claridad en la estructura de la tesis y el planteamiento propuesto; coherencia interna en el enfoque; comunicación de resultados y metodología utilizada; grado de innovación de la tesis y creatividad en la presentación de la temática o visión; y aporte disciplinar.

En consecuencia, luego de analizar los diecisiete (17) trabajos de la categoría C, correspondiente a Tesis doctorales de Doctorados en Arquitectura de las Facultades de Arquitectura integrantes de ARQUISUR que hayan sido defendidas en los últimos 2 años, el jurado resuelve atribuir el siguiente orden de premiación, según la puntuación recibida por cada obra:

1° premio

O Ciclo Virtuoso das Prefeituras Democráticas e Populares no Brasil – FAU / USP – Brasil

El estudio retoma las experiencias vividas entre 1986 y 2000, conocidas como el Círculo Virtuoso de los Ayuntamientos Democráticos y Populares en Brasil, en particular sus prácticas participativas para abordar las desigualdades urbanas. Revela que «la dinámica entre la democratización urbana y el fortalecimiento del poder local es inseparable: uno solo se materializa plenamente con el avance del otro», así como destaca la originalidad y el impacto internacional de estas experiencias, que, incluso después de cuatro décadas, demuestran que el fortalecimiento del poder local y la participación ciudadana siguen siendo fundamentales para abordar los desafíos actuales de la democracia y la planificación urbana. La tesis cumple plenamente con los criterios establecidos en la convocatoria, en particular la relevancia del tema y su contribución al campo disciplinario.

Autor: Pedro Freire de Oliveira Rossi / Supervisión: Profa. Dra. Erminia Maricato





2° premio

El paisaje de la pampa ganadera en su proceso de industrialización. Los bordes fluviales de las provincias de Santa Fe y Entre Ríos – FAPyD / UNR – Argentina

La tesis analiza el paisaje productivo ganadero del litoral rioplatense a lo largo de su evolución histórica, destacando el impacto de la tecnificación de la producción cárnica —desde la invención del frío artificial hasta la revolución biotecnológica— y la centralidad de los bordes fluviales del Paraná. El trabajo se sostiene en una metodología interescalar bien articulada y en categorías conceptuales originales (“paisaje mestizo rioplatense”, “paisaje transculturado”, “paisaje en exclave”), que se aplican con consistencia. Su principal aporte consiste en esclarecer los vínculos entre producción ganadera, ribera fluvial y construcción simbólica de un paisaje cultural con peso en la imaginación nacional. El carácter interdisciplinario y la proyección hacia instrumentos de ordenamiento territorial y preservación patrimonial otorgan a la investigación un valor de transferencia apreciable. En conjunto, se trata de un estudio con solidez teórica, cuidado metodológico y capacidad de innovación, pertinente para los campos del paisaje, el urbanismo y la planificación.

Autora: Nadia Jacob / Supervisión: Dra. Arq. Isabel Martínez de San Vicente.

3° premio

Mediadores urbanos. Experimentaciones metaproyectuales en la rambla de Montevideo – FADU / UDELAR – Uruguay

La Tesis presenta un estudio extenso y exhaustivo de la Rambla de Montevideo, sus desafíos y potencialidades, sustentado en un marco teórico que invita a la reflexión y que considera, según el autor, que "el metaproyecto forma parte del método de investigación, y el caso de estudio, su campo de experimentación". La investigación cumple a la perfección con los criterios establecidos en la Convocatoria de Propuestas 2025, en particular el grado de innovación y creatividad en la presentación del tema. Cabe destacar que la propuesta es pertinente considerando la crisis ambiental que enfrentamos a nivel mundial y la urgente necesidad de abordar los problemas causados por la obsesión por el automóvil en las ciudades, la ineficiencia del modelo obsoleto y su impacto negativo en la vida urbana.

Autor: Eduardo Bertiz / Supervisión: Dr. Arq. Bernardo Martín.





MENCIONES HONROSAS:

Experiencia contemplativa en la Cámara Oscura Habitable: Identificando estados meditativos activados por el fenómeno físico lumínico – FACyD / UBB – Chile

Situada en la intersección entre arte, arquitectura y neurociencia, esta investigación estudia el uso contemporáneo de cámaras oscuras habitables como base de un estudio experimental de corte neurofenomenológico. Los resultados se inscriben en el campo emergente de la neuroestética contemplativa ofreciendo claves para repensar el habitar desde el cuidado, la atención plena y la restauración sensorial del espacio arquitectónico. La hiperconexión y el flujo incesante de información han generado una creciente necesidad de entornos que propicien la desaceleración y experiencias contemplativas como pausas y potencial refugio como respuesta a la saturación sensorial. Mediante el análisis comparativo de obras de relevancia internacional y de propia autoría, sumado a entrevistas, se diseñó un estudio exploratorio neurofenomenológico para investigar las respuestas experienciales (fisiológicas, cognitivas y emocionales) que genera esta arquitectura emergente. Basándose en modelos inspirados en la Terapia de Estimulación Ambiental Controlada, se plantea que estos espacios restaurativos favorecen el bienestar emocional y cognitivo, abriendo nuevas posibilidades para el diseño de entornos que potencien la introspección y la conexión profunda con la experiencia vivida. Se valora la interdisciplinariedad y la ampliación proyectual y epistemológica propuesta, estableciendo bases para futuras investigaciones de mayor alcance en el área de estudios.

Autor: Nicolás Sáez Gutiérrez / Supervisión: Ph.D. Julio Bermúdez y Ph.D. Francisco Parada Flores

Transformaciones de la vivienda social y modos de habitar: estrategias proyectuales a partir del estudio de casos en el partido de General Pueyrredon (1974-2009)

La tesis ofrece una contribución fundamental al campo de la vivienda social en América Latina, al analizar cómo los habitantes transforman sus espacios y modos de habitar, generando estrategias proyectuales transferibles a futuros diseños. Mediante un enfoque basado en sistemas complejos y en el análisis de siete conjuntos habitacionales, el trabajo identifica diez estrategias proyectuales que integran lógicas espaciales, funcionales, morfológicas y temporales. Su valor disciplinar radica en superar la visión estática de la vivienda social y proponer un modelo dinámico y evolutivo que reconoce el papel activo de los habitantes. El aporte se extiende al debate sobre políticas habitacionales, al fortalecimiento de la noción de hábitat digno y a la construcción de un marco metodológico replicable en otros contextos. La articulación entre teoría, metodología y práctica proyectual consolida esta tesis en el diseño habitacional contemporáneo.

Autora: María José Díaz Varela / Supervisión: Dr. Arq. Miguel Ángel Barreto y Dr. Arq. Fernando Cacopardo





UNIVERSIDAD
NACIONAL
DEL LITORAL

FADU • FACULTAD
DE ARQUITECTURA,
DISEÑO Y URBANISMO



Aniversario
1985 - 2025
FADU • UNL

Santa Fe, Concepción y Porto Alegre, 10 de octubre de 2025.

Mauro Chiarella
FADU/UNL Argentina

Stella Schröder
FARCODI/UBB Chile

Anna Paula Moura Canez
FAU/UFRGS Brasil



arquisur
SANTA FE / 2025
43° ENCUENTRO 28° CONGRESO

Asociación de Facultades y *Associação das Faculdades*
Escuelas de Arquitectura e *Escolas de Arquitetura*
Públicas de los Países del *Públicas do Mercosul e Países*
Mercosur y Asociados. *Associados*

<http://arquisur.org> - secretaria@arquisur.org - +54 (0342) 4575113