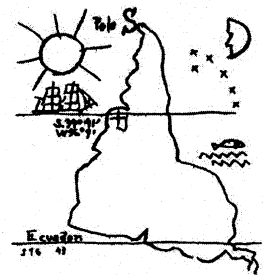


XXXVIII Encuentro y XXIII Congreso Arquisur
Universidad Federal de Minas Gerais
Escuela de Arquitectura
2, 3 y 4 de octubre de 2019



XXXVIII CONGRESO ARQUISUR
Belo Horizonte, Brasil, 2019

— En la ciudad de Belo Horizonte, Brasil, a los cuatro días del mes de octubre del año 2019, estando reunidos en la Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais, los miembros del jurado que entienden en los premios ARQUISUR Investigación del XXXVIII CONGRESO ARQUISUR, Arq. Adriana Piperno, Arq. Paulo Edi Rivero Martins y Arq. José Zingoni;

— Partiendo de los criterios de las bases del llamado a concurso, a saber: pertinencia del tema, claridad, coherencia, metodología utilizada, actualidad, aporte, innovación, creatividad, proyección, transferencia y visión interdisciplinaria, y;

— Luego de analizar, deliberar, comparar y ponderar los 41 trabajos presentados, organizados en dos categorías, una (A) que corresponde a alumnos o profesionales en formación, y otra (B) que corresponde a profesionales formados, y;

— Considerando las condiciones de la categoría A, de “no contar con más de cinco años de recibido al momento de presentar el trabajo”,

— Proceden a establecer el siguiente orden de méritos:

Categoría A: trabajos producidos por alumnos o profesionales en formación

Primer Premio

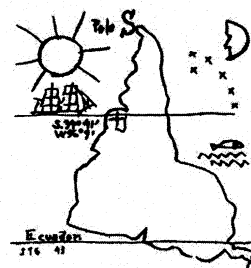
Dispositivo para el ahorro de energías no renovables aplicado en edificios arquitectónicos; procesos de diseño de envolventes paramétricas sustentables

Autor: **Santiago Saucedo**, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad Nacional del Litoral, Argentina.

— El objetivo del trabajo es diseñar un sistema que a partir de lógicas paramétricas ayuda al proyectista a desarrollar envolventes espaciales que además de proteger al espacio interior para ahorrar energía, cuente con la posibilidad de generar energía almacenable. Muestra un compromiso de la disciplina con el medio ambiente y una propuesta clara y coherente organizada en actividades y etapas, lo cual permite una aplicación en el caso propuesto, que además puede utilizarse como referencia para otras ciudades. La propuesta aporta desde lo disciplinar al proceso proyectual. Deberá a futuro transformarse en un trabajo con la participación de profesionales de diferentes disciplinas.

Segundo Premio

Floresta; una infraestructura para construir un paisaje vivo



Autoras: **Serrana Robledo y Andrea Sellanes**; Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UDELAR, Montevideo, Uruguay.

— El trabajo presenta una interesante reflexión teórica que conduce a un proceso de investigación programática. El resultado es un programa innovador que se concreta en un buen ejemplo de incorporación de paisajes naturales a la ciudad. Destaca la creatividad de las autoras en la percepción del tema.

Tercer Premio

Desarrollos inmobiliarios en humedales del litoral sur metropolitano de Buenos Aires: la visión de los actores en Avellaneda, Quilmes y Berazategui

Autora: **Estarellas Mullin, María Consuelo**, Centro de Investigaciones Urbanas y Territoriales, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

— El trabajo aborda la jurisdicción de tres municipios donde se identifican procesos de urbanización en áreas sensibles ambientalmente; los relevamientos y estudios concluyen en la utilización de territorios vulnerables, contribuyendo a la fragmentación social y a la degradación ambiental. Un aspecto central de la investigación es entender la lógica de interpretación y posicionamiento de los actores, caracterizados a partir de tres grandes grupos: desarrolladores inmobiliarios, Estado y ONG's.

El jurado acuerda en entregar las siguientes menciones, las que se enumeran sin orden de mérito alguno:

Superficies de contato, processos de transmutacao de terrenos residuais do BRT Transcarioca

Autora: **Isadora de Moura Tebaldi**, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro

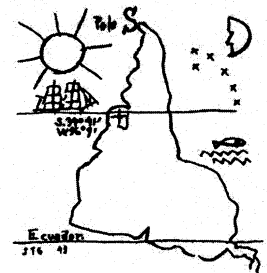
— El trabajo estudia la fragmentación producida por los grandes sistemas de transporte y los espacios residuales que quedan luego de las operaciones de articulación. A partir de allí y en el caso estudiado, realiza un prolijo relevamiento y estudio de decenas de espacios sobre los que analiza metódicamente su situación y estudia potenciales propuestas.

Mercado de suelo: tensiones y ambigüedades: un caso de la zona norte del Gran Resistencia, Chaco, Argentina

Autores: **Olmedo, María del Rosario y Galvaliz, Sebastián**, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional del Nordeste, Argentina

— El trabajo presenta de manera clara y contundente las tensiones entre mercado de suelos y medio ambiente a partir de un caso que merece convertirse en testigo de las contradicciones y riesgos que se presentan en muchas ciudades. Se destaca la claridad de la descripción, los datos de valores de suelo y, los impactos sociales y ambientales presentados.

XXXVIII Encuentro y XXIII Congreso Ariqueur
Universidad Federal de Minas Gerais
Escuela de Arquitectura
2, 3 y 4 de octubre de 2019



Habitación de interés social brasileña: una análisis sobre patrones tipo-morfológicos e políticas públicas

Autora: **Letícia Bettio Machado**, Faculdade de Arquitetura, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil

— El trabajo resulta de una investigación sobre habitación de interés social relacionando escalas arquitectónicas y urbanas de distintos modelos habitacionales en Brasil durante un periodo histórico determinado. El estudio identifica patrones tipo-morfológicos en habitaciones unifamiliares y dinámicas socio espaciales utilizadas en la arquitectura residencial de interés social.

Lógicas y acciones en el crecimiento urbano: arquitectura y ciudad

Autoras: **Viviana Colautti, Nadia Banegas, Leandro Boetto, Cintia Paredes, Cecilia Becerra y Omar Paris**, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba

— Los autores plantean la preocupación por la existencia de una brecha entre la producción de investigación relacionadas a las dinámicas urbanas, en particular los estudiantes de grado, presentando una propuesta de creación de “libro-folleto” compactos, en formato corto y linkeado, original, de fácil lectura, dirigido a la comunidad estudiantil en general y a la educativa en particular.

Categoría B: trabajos producidos por profesionales formados

Primer Premio

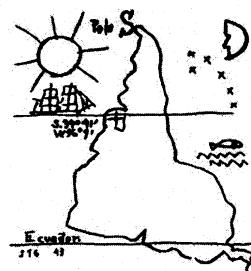
Lecturas críticas y perspectivas comparadas en las revistas de arquitectura chilenas y argentinas de la segunda mitad del siglo XX

Autora: **Patricia Méndez**, Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño, Universidad del Bío Bío, Chile

— El trabajo focaliza la investigación en un amplio y relevante período histórico como es el comprendido entre los años 1950 al 2000, realizando un exhaustivo relevamiento de las revistas de arquitectura en los países de Chile y Argentina, en donde se destacan publicaciones que con el tiempo se fueron invisibilizando. Se propone un análisis a partir de los fenómenos sociohistóricos que se reflejaron a través de la prensa arquitectónica y se sostiene firmemente la hipótesis de que, en Latinoamérica, las revistas de arquitectura constituyen una fuente primaria de investigación. La metodología empleada es muy clara y expresa la coherencia del trabajo, destacándose por dichos conceptos el panel objeto del presente concurso. Entre los aportes destaca la integración de datos en la página oficial de la Asociación de Revistas Latinoamericanas de Arquitectura y diversos estudios surgidos del presente.

Segundo Premio

XXXVIII Encuentro y XXIII Congreso Ariqueur
Universidad Federal de Minas Gerais
Escuela de Arquitectura
2, 3 y 4 de octubre de 2019



“More withless” Foros: nueva generación de equipamientos públicos para las periferias de la Montevideo Metropolitana basados en la desespecialización programática como herramienta de proyecto

Autor: **Luis Oreggioni**, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de la República, Uruguay

— El trabajo aporta a la reflexión sobre las periferias urbanas (en particular las montevideanas) proponiendo una reformulación del enfoque de los equipamientos públicos urbanos. La relevancia del mismo se entiende por dos cuestiones principales: aportar a la sinergia de los equipamientos a partir de los denominados “foros” entendidos como conjunto de equipamiento de espacios públicos que estructura y urbaniza y a la flexibilidad programática a partir del concepto de “desepecialización”, expandiendo a tantos usos o fines como sea posible y razonable.

Tercer Premio

Urbanización y sostenibilidad de las ciudades latinoamericanas: indicadores para su evaluación en el área urbana y periurbana de Mar del Plata, Argentina

Autoras: Laura Zulaica y Micaela Tomadoni, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina

— El trabajo parte de ponderar el análisis de la sostenibilidad de ciudades y la necesidad de contar con indicadores que permitan una toma de decisiones adecuadas. Parte de un trabajo realizado por el BID a partir de la Iniciativa de Ciudades Emergentes para Mar del Plata, desde donde propone un Índice de Sostenibilidad que resume dos grupos de indicadores, uno de Sostenibilidad Urbana (19 indicadores) y el otro de Sostenibilidad Ambiental (13 indicadores). Un aspecto relevante del trabajo es la contundente información que releva, permitiendo así lograr un producto destacado del cual se pueden desprender significativas reflexiones que ayudan a la determinación de políticas urbanas.

El jurado acuerda en entregar las siguientes menciones, las que se enumeran sin orden de mérito alguno:

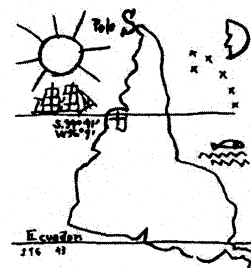
Urbanismo femenino: a contribuicao das profissionaismulheressul-americanas, 1934 e 1962

Autoras: **AlyssaVolpiniLustosa, Rosana de Melo Costa, Mariana Santos de Oliveira, Priscila Monique da Silva Santos, Sabrina Rachel Rubio, Shirlei Pimenta Soares dos Santos y Telmi Adame**, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal da Bahia, Brasil.

— Este trabajo se considera un aporte significativo a la revisión de la historiografía oficial con una mirada de género. En particular se enfoca en la contribución al urbanismo de las mujeres de Brasil, Argentina, Perú, Colombia y Venezuela entre los años 1934 y 1962.

Cartografías de acero: plaza “Cholo” Budassi

XXXVIII Encuentro y XXIII Congreso Ariqueisur
Universidad Federal de Minas Gerais
Escuela de Arquitectura
2, 3 y 4 de octubre de 2019



Autores: Daniel Víu, Alejandra Buzaglio, Bruno Turri, Nicolás Ventroni, Luisina Bruetto, Juan Pablo Angelone y los auxiliares Agustín Serrano, Andrés Pescader, Bruno Carnino, Ramón Aguilar, Rodrigo Herrera, Julián Quinteros, Nicolás Blanco, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, Universidad Nacional de Rosario, Argentina

— Es una propuesta que aborda el tema de la memoria desde una experiencia de concientización que se compromete en el pensar, el sentir y el hacer. Destaca el trabajo de participación social con los autores del proyecto, donde subrayan el proceso continuo que realizan con la población de referencia. El hecho de plasmar en una obra, sin importar sus dimensiones físicas, pero sí el énfasis en un momento particular de la historia, le otorga relevancia la propuesta.

Refugiados urbanos: estudio sobre la distribución territorial de refugiados en Rio de Janeiro y su impacto en el proceso de integración social

Autora: **Natália da Cunha Cidade**, Programa de posgrado en urbanismo, Universidade Federal do Rio de Janeiro

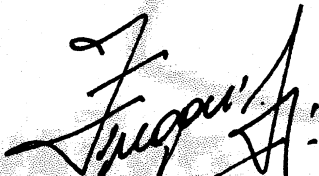
— El trabajo busca profundizar la investigación sobre los refugiados urbanos que viven en ciudades a partir de un estudio de caso. La discusión se organiza bajo la óptica de las desigualdades sociales y la segregación socio-territorial en Rio de Janeiro. Cuenta con la elaboración de mapas que permiten estrategias de inserción territorial y que posibilitan ser reproducidos en otros contextos.


Construcción de escenarios urbanos energéticos a partir de la implementación de estrategias de eficiencia energética y energías renovables en el sector residencial

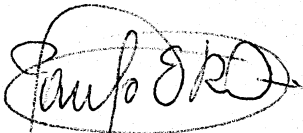
Autor: **Pedro Chévez**, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina

— El trabajo es una tesis doctoral que propone la construcción de escenarios energéticos para el sector residencial con el objetivo de estudiar los efectos potenciales originados por las medidas de eficiencia energética y la incorporación de energías renovables según sectores urbanos en la ciudad de La Plata. No se evidencia en el resumen la incorporación de escenarios de cambio climático.

Siendo las 12:30 del día 4 de octubre de 2019, se da por terminado el acto y se firman tres (3) ejemplares del mismo tenor.


José M. Zingoni


ADRIANA PIPELNO


PAULO EDI RIVERO MARTINS