

**Grupo Permanente de Integración Curricular
XXXVIII Encuentro y XXIII Congreso Arquisur
Universidad Federal de Minas Gerais - Belo Horizonte, Brasil**

A los 3 días del mes de octubre de 2019, el Grupo de Integración Curricular -GPIC- de Arquisur se reúne en la sede de la Universidad Federal Minas Gerais. Belo Horizonte. Brasil para dar tratamiento a los siguientes temas:

- 1- Lectura del Acta del GPIC XXXVIII Pre Encuentro, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral, Argentina, abril 2019.
- 2- Estado de situación de contenidos curriculares:
"AREA DE REPRESENTACION Y COMUNICACIÓN – REPRESENTACIÓN ANALOGICA Y DIGITAL".
- 3- COMISIONES DE SEGUIMIENTO Y EVALUACION DE LOS PLANES DE ESTUDIO.
- 4- INTERCAMBIOS ACADEMICOS EN EL MARCO DE LA ASOCIACION ARQUISUR.
- 5- BASE DE DATOS GPIC - TRABAJO FINAL DE CARRERA – estado de avance.
PUBLICACION ARQUISUR TFC – estado de avance.
- 6- Reunión coordinadores Taller Virtual en Red.
- 7- Varios

Se encuentran presentes:

- Carina Strata Molero (Universidad de la República, Montevideo, Uruguay);
Jaime Jofre Muñoz (Universidad del Bio-Bio Concepción);
Gabriela Muñoz (Universidad de Chile);
Ángel Luis Monges (Universidad Nacional de Asunción);
Iván Buitrago Sandoval (Universidad Mayor de San Simón);
Javier Tapia C. (Universidad Mayor de San Simón);
Gustavo Arce Valdium (Universidad Mayor de San Andrés);
Aline Luther (Universidade Federal de Bahía);
Bruno Santa Cecilia (Universidade Federal de Minas Gerais)
Mateus Pontes (Universidade Federal de Minas Gerais)
Eliane Constantinou (Universidade Federal do Rio Grande do Sul Porto Alegre);

[Handwritten signatures and notes on the left margin]



Silvina López (Universidad Nacional del Nordeste)
Miguel Rotolo (Universidad Nacional de Mar del Plata);
Sergio Bertozzi (Universidad Nacional de Rosario,);
Cesar Jaimes (Universidad de Buenos Aires);
Hernan Noriega (Universidad de Buenos Aires);
Guillermo Rodriguez (Universidad de Buenos Aires);
Maria Laura Fontan (Universidad Nacional de La Plata);

Se inicia la sesión del GPIC haciendo una referencia general al temario, y luego se pasa al tratamiento de cada uno de los puntos acordados: alterando el orden de su tratamiento que se desarrollan según se detalla en el acta:

1- **Lectura del Acta del GPIC XXXVIII Pre Encuentro**, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral, Argentina, abril 2019.

2- **Base de datos del GPIC**

Se reitera la necesidad de consolidar una base de datos del GPIC unificada a partir de la presencia de información de cada escuela como insumo de trabajo reservado para los miembros del grupo, que cuenten con representatividad institucional. Se propone la posibilidad de utilización de plataformas de google drive con disponibilidad en alguna de las facultades, quedando en la coordinación del grupo la implementación y la definición de algunos criterios generales de implementación, como así también el esquema organizacional y los criterios generales para el volcado y lectura de la información compartida.

En lo correspondiente a la presencia del GPIC en la Web Arquisur, la misma quedaría expresada en cuestiones de uso público generales y/o institucionales o aquellas cuestiones que puntualmente sean necesario incluir.

- **Trabajo Final de Carrera – Base de datos y publicación Arquisur sobre TFC – estado de avance.**

En continuidad con lo acordado en el pre-encuentro de Sta Fé- abril 2019- ; desde la coordinación se informa la posibilidad de recabar información sistematizada sobre las diferentes modalidades de los Trabajos Finales de Carrera, lo que incluye unas planillas con variables ya establecidas oportunamente por el GPIC, junto con unas plantillas base- para compartir 2 trabajos finales por cada unidad académica. Este material, será además de una interesante información comparativa para todas las escuelas, insumo de una PUBLICACION DIGITAL. Al respecto la coordinación presentará un borrador en el próximo pre encuentro.

A partir de la imposibilidad de construir un blog del GPIC, se acuerda reemplazar a este por otras plataformas de información.

3- Intercambios Académicos en el marco de la Asociación Arquisur – tema derivado al GPIC desde Consejo de Decanos en pre-encuentro Arquisur Santa Fe 2019.

Los intercambios académicos en el marco de la asociación Arquisur, han sido tema de trabajo en varias oportunidades, siendo las definiciones de financiamiento un obstáculo para su implementación. Por otro lado, cada una de las facultades, con sus particularidades, cuentan con una política de movilidad académica que viene consolidándose en el tiempo no siendo ajenas a los contextos políticos y económicos que atraviesan hoy, en escenarios adversos, nuestras universidades. Vale a modo de ejemplo la experiencia acontecida con el Programa MARCA particularmente con el proyecto en red que involucraba a la totalidad de escuelas de la asociación con acreditación Arcusur.

En ese sentido, el grupo expresa algunas cuestiones tendientes a profundizar como ideario de la asociación, la consolidación de la movilidad Académica entre sus escuelas miembro expresando:

- El reconocimiento de la Asociación Arquisur y particularmente el espacio del GPIC, como el ámbito natural que permitió tomar contacto y conocer pormenorizadamente las diferentes realidades de las escuelas lo que podría ser capitalizado para alentar políticas de movilidad académica que, bajo un espíritu común, tiendan a mejorar los intercambios académicos gestionados institucionalmente según las posibilidades de cada escuela.
- Asumir el compromiso de garantizar CONVENIOS INSTITUCIONALES RECIPROCOS, entre todas las facultades miembros de la asociación, como marco inicial insustituible para dar curso a instancias de movilidad donde se promocionen las escuelas de la región como ámbitos académicos posibles de intercambios, sin que ello implique necesariamente compromisos presupuestarios institucionales (intercambios autofinanciados)
- Actualizar, como base de datos del GPIC, el estado de situación a la movilidad académica de cada escuela, tarea abordada por el GPIC – Arquisur BIO BIO 2016-
- Reconocer en los talleres de ideas y TVred de Arquisur como espacios destacados en términos de intercambio docente y estudiantil.

4- Estado de situación de contenidos curriculares:

Reflexión a cargo de cada escuela sobre el criterio: AREA DE REPRESENTACION Y COMUNICACIÓN – REPRESENTACION ANALOGICA Y DIGITAL.

Podrán tomarse como referencia el documento “*Criterios e Indicadores para la acreditación regional de carreras de grado ARCUSUR*”.

Modalidad propuesta: presentación – 10 minutos – por parte de cada escuela en versión digital.

El tratamiento del tema se inicia a partir de las presentaciones de las escuelas ,donde se alternaron presentaciones digitales y orales (12 en total) . las mismas dieron cuenta del estado de situación de la temática planteada en el seno de las particularidades de cada escuela : caracterización del área de representación o comunicación en la reseña histórica institucional- modificaciones, adecuaciones etc- , presencia actual en las mallas curriculares , contenidos curriculares , articulación con asignaturas optativas o electivas cuyas temáticas se enmarcan en esta área de conocimiento, recursos pedagógicos e institucionales , articulación con laboratorios de investigación o propuestas institucionales extracurriculares , variantes pedagógicas según la alternativas de cátedras, mencionando en algunos casos el estado de debate institucional, abordando además la pertinencia de los contenidos en referencia a los criterios Arcusur , particularizando las experiencias transitadas en relación a las instancias de acreditación- adecuaciones- recomendaciones etc-

(se particulariza que la presentación Universidad Nacional de Minas Gerais fue realizada con la participación del Arq Mateus de Souza van Stralen.)

El debate posterior se centró en dos niveles:

- 1- A nivel de comunicación proyectual
- 2- Lo analógico y lo digital como forma de acompañar el pensamiento proyectual

Se reflexionó sobre el impacto en lo curricular de las transformaciones en los campos de trabajo originadas en los cambios tecnológicos, específicamente TICs a partir de diferentes dimensiones:

- lo digital como modo cognitivo
- lo digital como modo de producción
- como modo de vínculo entre estudiantes, entre estudiantes y docentes, entre docentes

En ese sentido el grupo propone para el próximo pre-encuentro Arquisur continuar el tratamiento de esta temática a partir de una presentación digital por cada escuela de 10 minutos donde se aborden las tres dimensiones mencionadas.

El GPIC se propone avanzar en una política de intercambio de experiencias académicas, en un soporte que nos mantenga comunicados informados y actualizados enmarcado en los siguientes lineamientos a fin de consolidar la integración de lo digital en la formación disciplinar :

- Reflexión sobre lo análogo en la formación de los estudiantes
- Reflexión sobre lo análogo como medio o fin de expresión de saberes disciplinares

- Reflexión sobre la coordinación e integración de lo digital en las líneas troncales de los talleres

Se propone además la vinculación de los equipos de investigación o grupos de trabajo docente que en cada institución se encuentran abordando estas cuestiones.

El tratamiento de este tema, deja planteado además para el pre encuentro Arquisur, el análisis de la nueva modalidad propuesta para la exposición del Premio Arostegui en el E. Arquisur Minas Gerais.

5- Comisiones de seguimiento y evaluación de los planes de estudio – estado de situación en cada unidad académica.

El tema a abordar permitió compartir en el grupo de trabajo, la experiencia de algunas de las facultades en relación a la implantación de comisiones de seguimiento y evaluación de los planes de estudio.

Las mismas dieron cuenta de la convivencia de equipos de evaluación y seguimiento como parte de los equipos de gestión complementadas -en algunos casos- por Comisiones de Seguimiento- con diferentes niveles de formalización, estructuras y roles en el contexto académico e institucional de cada una de las escuelas.

En todos los casos, se coincidió en la necesidad de abordar la temática de seguimiento y evaluación como una manera de interpelar el desarrollo de los planes de estudio, en vistas a detectar aquellas situaciones que - respondiendo a una multiplicidad de factores y actores redundan en trayectorias curriculares discontinuas o niveles significativos de desgranamiento, y/o retrasos en el egreso; a fin de constituirse en insumos de gestión académica en diferentes órdenes, tanto en vistas a revisiones parciales de los planes de estudio como así también revisiones de prácticas y procedimientos institucionales, docentes o estudiantiles.

Las experiencias transitadas a instancias de la acreditación regional o nacional – estas últimas particularmente en el caso de las universidades argentinas- de las carreras de arquitectura, han determinado la necesidad de dar continuidad y profundización a las instancias de seguimiento y evaluación, en vistas además a futuras convocatorias a acreditación. Sobre este último aspecto, se compartirá entre las universidades argentinas los documentos oficiales pertinentes.

Se define finalmente compartir en el GPIC, aquellos antecedentes específicos de cada unidad académica que resulte, en relación al intercambio producido (documentos constitutivos de comisiones de seguimiento y marcos normativos).

6- Reunión coordinadores Taller Virtual en Red.

El Dr. Arq. Fernando Speranza (UBA) inicia su exposición a partir de mencionar los cambios acontecidos a partir de la implementación del TV red como la cátedra UNESCO

Se presenta al GPIC la publicación sobre versión 2017-2018 del TV red.

En otro aspecto, se informa que se encuentra disponible en el blog del TVred los trabajos seleccionados por los estudiantes que conforman la exposición que acompaña el encuentro Minas Gerais

A partir de una breve presentación digital se presenta la versión 2019 del TVred implementada como cátedra UNESCO 2019, donde se plantea entre otros aspectos la red de vinculación generada, la dinámica y la modalidad de trabajo y los contenidos abordados donde se trabaja sobre el acuerdo en la coordinación de algunas cuestiones básicas dejando en la naturaleza de cada escuela, asumiendo la coexistencia de modalidades particulares.

Se puntualiza la multiplicidad de herramientas digitales propuestas y utilizadas que convergen en un soporte común, permitiendo su transversalidad y su comparación en la construcción de contenidos colectivos dando cuenta a partir de múltiples ejemplos, de las reflexiones y conclusiones alcanzadas desde la coordinación del TVred.

En particular, se explicitan las múltiples variables de mejoras tanto en la coordinación como en la implementación del mismo que han surgido a partir de esta última edición del TVRED

Se menciona además la intención de seguir consolidando este espacio desde la transferencia de su producción como insumo crítico de opinión sobre nuestras ciudades.

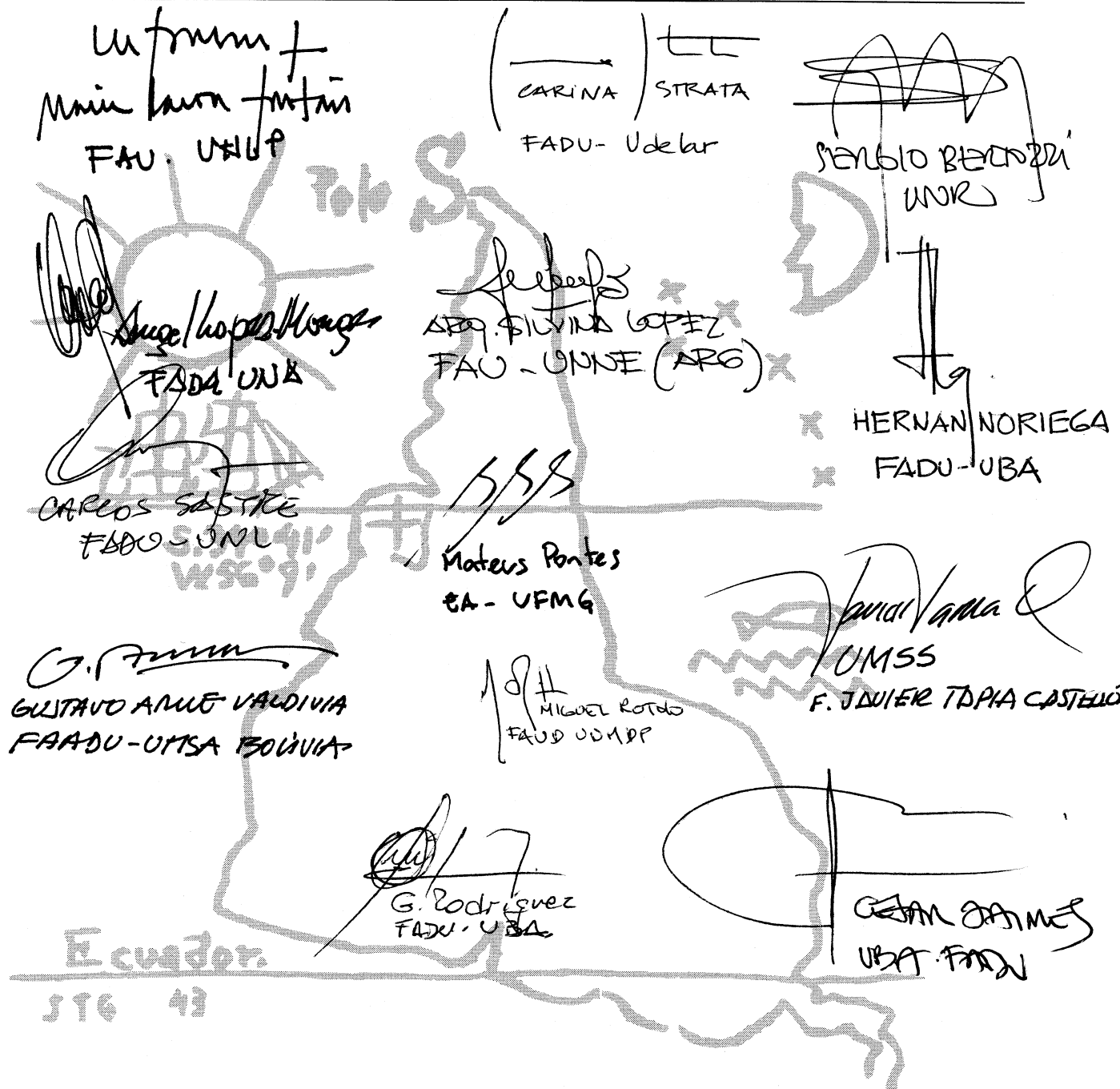
Se acuerda desde el GPIC, el destacar el espacio referencial que constituye el TVRED dentro de la Asociación que en la edición 2019- contó con una importante participación expresada en 840 estudiantes, 22 escuelas y 100 docentes.

Habiéndose tratado todos los temas y expuesto al Consejo de Decanos los acuerdos alcanzados y de las propuestas que se ponen a su consideración, siendo las 11:30 hs del día 4 de octubre de 2019, se da por concluida la sesión del trabajo del GPIC en el XXXVIII Encuentro y XXIII Congreso Arquisur, Universidad Federal de Minas Gerais - Belo Horizonte, Brasil.

Los miembros del GPIC expresan asimismo su agradecimiento a los anfitriones, tanto en la personal del Decano Arq Mauricio Campomori; como así también a sus colaboradores por su hospitalidad y la organización del Encuentro.

Handwritten signatures and notes on the left margin:
- Top: A large scribble.
- Middle: "Mauricio Campomori" written vertically.
- Below: "G. Speranza" written vertically.
- Bottom: "Mauricio Campomori" written vertically.

Handwritten signatures and marks at the bottom of the page.



Ayoub Salva
 Helena AP. AYOUN SALVA
 FAU - USP