

# CONVOCATORIA PREMIO ARQUISUR DE INVESTIGACIÓN COMUNICACIÓN

## 1. Información General.

**1.1. Título del Trabajo de Investigación:** “LA DIMENSIÓN AMBIENTAL EN LA CARRERA DE ARQUITECTURA DE LA UNNE: ANÁLISIS DE LAS CONCEPCIONES EPISTEMOLÓGICAS DE LA TEMÁTICA AMBIENTAL EN EL CURRÍCULUM” (ARGENTINA).

**1.2. Autor/es:** LILIANA GABRIELA TORRES

**1.3. Datos personales:** correo electrónico: [gabriela.l.torres@hotmail.com.ar](mailto:gabriela.l.torres@hotmail.com.ar), teléfono: +54 362-4607304, dirección: Avenida Las Heras 1.156 Piso 2 – Dpto.: 2G.

**1.4. Datos institucionales:**

**Unidad Académica:** Arquitectura II Unidad Pedagógica “C”- Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Universidad Nacional del Nordeste.

**Organismos internos o externos que intervinieron:** Tesis de la Maestría en Ambiente y Desarrollo Sustentable, mención Educación Ambiental, de la Universidad Nacional de Quilmes. Directora: Mg. Patricia Núñez (UNNE), Co-Directora: Mg. Graciela Mir (UNQUI).

**Fuentes de financiamiento:**

El cursado de la Maestría se realizó con beca de la Universidad Nacional del Nordeste y de la Universidad Nacional de Quilmes.

**1.5. Fecha de culminación:** 30/03/17 (Finalización Tesis) – 21/05/18 (Defensa oral y pública Tesis)

**1.6. Categoría:** INVESTIGACIÓN

**1.7. Área temática:** CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

## 2. Resumen

Según Eschenhagen (2008) la actual crisis ambiental es la expresión de una crisis civilizatoria que tiene sus raíces en las formas de conocer que justifican y legitiman acciones específicas, por ello, es imprescindible cuestionar los conocimientos establecidos exigiendo nuevas formas de entendimiento y aproximación.

Desde esta perspectiva se emprendió la investigación realizada en la Maestría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Universidad Nacional de Quilmes. El propósito fue indagar acerca de las concepciones epistemológicas de la dimensión ambiental del Plan de Estudios (PE) 2003/2006 de la Carrera de Arquitectura de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE).

El marco conceptual se centró en conceptos del campo de la Educación Ambiental y el Currículum, ambos desarrollados desde una perspectiva crítica.

La investigación se abordó desde una lógica cualitativa y la técnica aplicada fue la revisión documental.

Los principales hallazgos señalan que el PE 2003/2006 no incorpora explícitamente la dimensión ambiental y las concepciones epistemológicas de la temática ambiental predominantes, que subyacen del mismo, son las que han dado lugar a la actual Crisis Ambiental. Esto pone en evidencia las implicancias negativas de continuar con una propuesta formativa fundada en tan cuestionables bases epistemológicas.

**3. Palabras Claves:** DIMENSIÓN AMBIENTAL; ARQUITECTURA; CONCEPCIONES EPISTEMOLÓGICAS; CURRÍCULUM.

#### **4. Objetivos Generales y Específicos.**

##### **•Objetivo General**

Construir conocimiento sobre la inclusión de la dimensión ambiental en la Carrera de Arquitectura de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE).

##### **•Objetivos específicos**

- Analizar las concepciones epistemológicas que subyacen en los temas ambientales incluidos en el Plan de Estudios 2003/2006 de la Carrera de Arquitectura de la UNNE.
- Reflexionar sobre las implicancias de las concepciones epistemológicas predominantes identificadas en el Plan de Estudios en relación a la actual Crisis Ambiental.

#### **5. Metodología empleada: etapas metodológicas y alcances pretendidos en cada una de ellas.**

En la investigación adoptamos la perspectiva de la Dra. María Teresa Sirvent (Sirvent, 2006), que concibe al diseño de la investigación como un proceso tridimensional de toma de decisiones. Incluye las dimensiones: epistemológica, de la estrategia general de la investigación y de análisis de la información empírica.

La investigación se desarrolló desde una lógica cualitativa en función de la naturaleza del objeto de la misma y a las decisiones tomadas respecto de los observables empíricos de los conceptos, de los procesos para su determinación y análisis, así como de la validación de los resultados.

Si bien en la investigación cualitativa se trabaja con múltiples fuentes de datos que pueden ser entrevistas, observaciones directas, documentos, material audiovisual, etc., la presente se basó en la línea de la revisión documental, en tanto toma como materia prima fundamental para la generación de conocimiento al principal documento de la Carrera de Arquitectura y Urbanismo de la UNNE: su Plan de Estudios 2003/2006.

Consideramos también otros documentos institucionales disponibles en la página web de la facultad, como fuentes de datos, que le sirvieron a la investigadora para conocer antecedentes y situaciones. Estos documentos fueron los siguientes: PE 2003/2006 de la carrera de Arquitectura, Informe de autoevaluación de la FAU, Informe Acreditación de Carreras de Arquitectura ARCU – SUR, Resolución de la CONEAU N° 287/14, Informe de Evaluación de la CONEAU - Acreditación de Carreras de Arquitectura - Convocatoria 2015, y la página Web de la FAU UNNE. Éstos están digitalizados y fueron obtenidos de forma directa, de fuentes internas, a través de la página Web de la institución y mediante la solicitud directa por parte de la investigadora a la Institución.

La recolección de datos y el análisis no ocurrió en forma lineal y progresiva, sino en paralelo. Los datos obtenidos de los textos escritos de los documentos y de la página Web institucional fueron estructurados para su análisis a partir de las siguientes categorías: Relación con el contexto - Objetivos - Perfil profesional – Estructura curricular - Contenidos – Estrategias de enseñanza. Estos aspectos fueron considerados por tratarse de aquellos a partir de los cuales se estructura el currículum y sobre los que es preciso concretar una postura institucional. Asimismo, porque mediante ellos pueden ser identificadas las distintas concepciones que los sustentan.

A partir de ello analizamos cada uno de los aspectos bajo el marco del enfoque conceptual adoptado. Para tal fin identificamos el concepto de ambiente predominante en cada uno de los aspectos según las categorías propuestas por Eschenhagen (2009), ambiente como: objeto, sistema o crítica a la visión dominante. Para ello realizamos la interpretación de términos, conceptos y/o ideas que den cuenta de la relación sociedad-naturaleza (explícita o implícita) propuesta en el documento. Esto nos permitió reconocer las concepciones epistemológicas de la dimensión ambiental. Desde ellas se presentaron los resultados del análisis. El camino realizado fue de ida y vuelta sobre los datos recolectados, los interpretamos y le encontramos significado. Relacionamos los datos y construimos teoría.

Luego analizamos los resultados que posteriormente integramos a través de enunciaciones que nos permitieron dar respuestas a las preguntas de nuestra investigación y por último definimos las conclusiones.

Durante el desarrollo de la investigación aparecieron nuevas preguntas que excedían el alcance de la misma. Además, surgieron derivaciones y contribuciones de la tesis que abre a nuevos estudios y líneas de acción en esta temática.

## **6. Resultados o conclusiones más trascendentes obtenidos.**

Esta investigación tiene como supuestos que la crisis ambiental es la manifestación de una Crisis de Civilización que deviene de las formas de conocer de la Modernidad que ya no puede dar respuesta a la misma, develando así también una crisis de conocimiento.

Así, a partir del análisis de la dimensión ambiental del currículum de la carrera de Arquitectura (basado en la estrategia de revisión documental como material empírico), se obtuvieron como principales hallazgos que el PE 2003/2006 (el currículum formal) no incorpora de manera explícita la dimensión ambiental. De igual manera, las concepciones epistemológicas de la temática ambiental que subyacen del mismo (currículum oculto) se ven reflejadas en el concepto de ambiente como objeto, con un claro y marcado predominio. Esta cuestión es relevante dadas las implicaciones que tienen respecto de la

Crisis ambiental, puesto que estas posiciones epistémicas -desde la que se fundamenta dicha concepción de ambiente- han sido las causantes de la crisis civilizatoria y, por ende, de la ambiental.

De allí la necesidad y obligación de la institución de re-pensarse para no continuar favoreciendo al círculo vicioso que solo posibilita escenarios de permanencia y continuidades en el contexto de crisis. A esto debe sumarse la relevancia de asumir -desde la misma- la posibilidad de convertirse tanto en un motor de transformación como en una oportunidad de cambio.

Cabe destacar que el estudio realizado adquiere significado y valor tanto teórico como práctico. Teórico, ya que no existen antecedentes de este tipo de estudios en la FAU – UNNE; y, práctico porque pretende ser un puntapié inicial para comenzar tanto el debate como la reflexión respecto de la propuesta formativa de los futuros profesionales de la arquitectura que se ofrece a la sociedad desde la UNNE en el marco de la actual Crisis Ambiental.

Si bien el estudio realizado significa un aporte a la construcción teórica del conocimiento de la temática ambiental, es necesario señalar que al estar centrado en el análisis del currículum formal institucional (discurso escrito) no contempla el análisis del currículum formal realizado por los equipos docentes en cada una de las asignaturas, así como tampoco el currículum real. Dado que este último refleja lo que realmente se hace, es importante la investigación sobre la práctica docente con el fin de conocer para qué, qué y cómo se enseña, y qué se aprende de la dimensión ambiental.

Aunque es fundamental la incorporación de esta dimensión en el currículum como propuesta formativa, es tanto o más importante su internalización en el pensamiento que guiará las acciones de los profesionales que forman parte de la institución. A pesar de ello, consideramos que lo realizado es sólo el inicio de un punto de partida necesario. A partir de estas limitaciones se abren nuevas posibilidades de iniciar otras investigaciones.

Algunos de los interrogantes que surgieron durante el trabajo, pero que no fueron abordados debido a cómo se ha acotado el objeto de estudio, han quedado para futuras investigaciones.

De acuerdo con los resultados provisorios obtenidos deseamos plantear algunas recomendaciones que pueden guiarnos para proseguir en el desafiante objetivo de incorporar la dimensión ambiental en la formación de los futuros arquitectos de la región. Antes de plantearlas entendemos que es importante reconocer el gran esfuerzo que significó efectuar el cambio curricular en la Facultad de Arquitectura, particularmente por el contexto de graves conflictos en el que se desarrolló.

Entendemos que, si bien durante ese proceso la institución no logró incorporar la dimensión ambiental al currículum, ahora podría encontrar la oportunidad para realizarlo.

Para ello, se deberá abrir espacios de reflexión y discusión, iniciar la formación de sus docentes en Educación Ambiental, continuar con la investigación en este campo, ambientalizar todos los ámbitos (docencia, gestión y extensión); cuestiones que siempre deben acompañarse de la decisión y apoyo institucional.

Así, para emprender un proceso de revisión de la propuesta formativa la institución requerirá de la construcción colectiva. Además, serán necesarios esfuerzos por salir del

pensamiento hegemónico, del discurso dominante, para explorar nuevos caminos alternativos del ser y el hacer arquitectura. Esto implicará un gran reto para los docentes que fuimos formados dentro de él. Entendemos que en este proceso el primer paso es hacer evidentes, hacer visibles las continuidades que se están promoviendo desde el actual currículum, para luego:

“Someter tanto a una revisión crítica como a una reconstrucción propositiva [...] abriéndose a un saber ambiental y una racionalidad ambiental [...] que posibilite salirse de una racionalidad economicista e instrumentalista” (Eschenhagen, 2009: p.230-231).

Se trata de pensar y construir un conocimiento propio contextualizado para poder liberarse de las limitaciones de la Modernidad. Esta cuestión no se dará a corto plazo, ya que la racionalidad impuesta por la modernidad es “supremamente poderosa” y su sustitución implica lucha de poderes “una propuesta contracultural, que tendrá que demostrar ser viable a largo plazo para poder imponerse” (Eschenhagen, 2009: p.233).

No obstante, para ello se podrá contar con la Educación Ambiental crítica que, mediante los aportes de la epistemología ambiental, posibilitarán ir vislumbrando el camino para la construcción de nuevos futuros posibles.

Por último, podemos decir que, con la investigación realizada, además de ofrecer algunas conclusiones, pretendemos hacer una sugerente y oportuna invitación para quienes quieren sumarse a la desafiante tarea de re-pensarnos para construir un mundo mejor.

## **7. Citas de referencias y Bibliografía.**

- Eschenhagen, M. L. (2008). Retos epistemológicos y teóricos para el currículum ambiental de posgrados. *Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior*, 13 (1) 119-130. Recuperado de <http://redalyc.org/articulo.oa?id=219114876007>
- Eschenhagen, M. L. (2009). *Educación Ambiental Superior en América Latina. Retos epistemológicos y curriculares*. Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.
- Sirvent, M. T. (2006). El proceso de investigación. *Cátedra Investigación y Estadística Educativa I*. Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Recuperado de <http://docplayer.es/33233855-El-proceso-de-investigacion.html>