

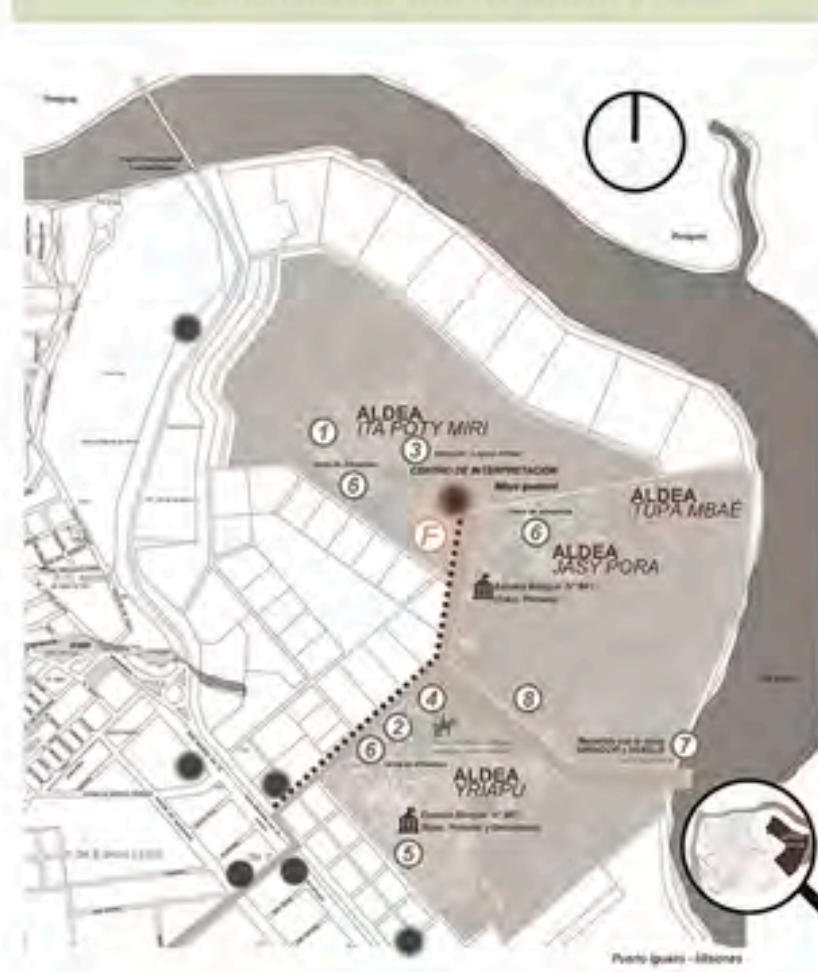
PROVINCIA DE MISIONES



PUERTO IGUAZÚ - MISIONES



COMUNIDAD MBYA GUARANÍ



ALDEA ITA POTY MIRI



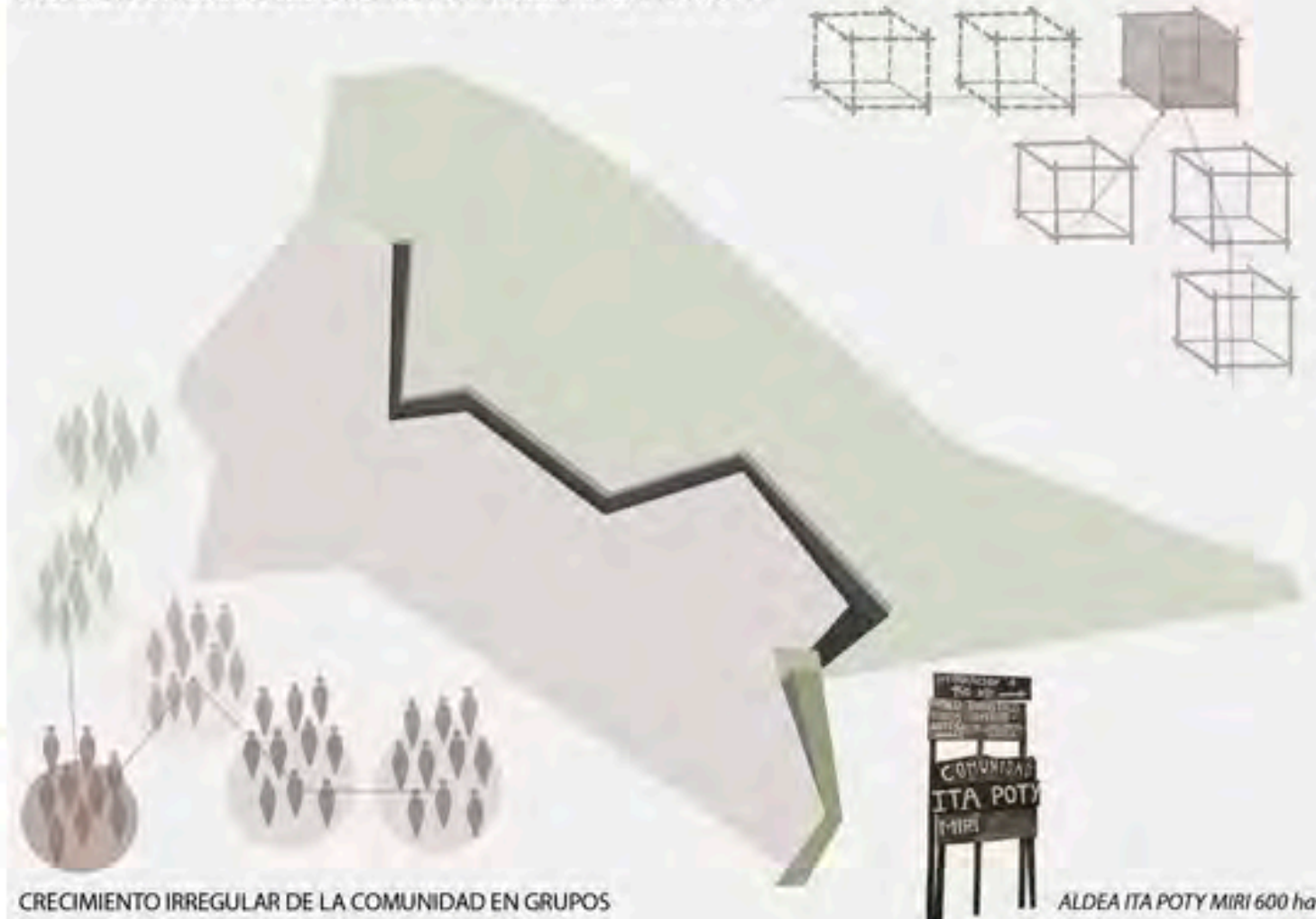
OBJETIVOS



- Plantear **lineamientos generales** en las tierras pertenecientes a la comunidad aborigen Mbya, ubicada en las **600ha** de la ciudad.
- Desarrollo de intervenciones urbanísticas para organizar las actividades turísticas del sector y reservando los espacios propios de la comunidad.
- **Propuesta arquitectónica** de espacios educativos y culturales desarrollado con la comunidad de la **Aldea Ita Poty Miri**.

IDEA GENERADORA

ESQUEMA DE PROPUESTA DE CRECIMIENTO MODULAR DE LA PROPUESTA



CRECIMIENTO IRREGULAR DE LA COMUNIDAD EN GRUPOS

ALDEA ITA POTY MIRI 600 ha

CONCEPTUALIZACIÓN

- PROBLEMA:** DEFICIT DE ESPACIOS PARA LA EDUCACIÓN Y PROMOCIÓN TURÍSTICA
- PROPUESTA:** EMPODERAR A LA COMUNIDAD TRAVÉS DE UN CENTRO EDUCATIVO Y CULTURAL



El desarrollo de nuestra propuesta se basa en la **riqueza cultural** que posee la Ciudad de Puerto Iguazú y toma como primer mirada a los dueños de estas tierras; **la comunidad guaraní**.

La idea se genera con la intención de dar a conocer y reflexionar en el ámbito académico sobre la realidad que vive la Comunidad Mbya en Puerto Iguazú.

Ayudar a la comunidad a reincorporarse en la sociedad y brindar un medio adecuado dónde aprendan, **pongan en valor** y así **potencien sus costumbres y cultura**.

Es así, la propuesta de generar un espacio para poder albergar actividades educativas para toda la comunidad y un espacio para promover la autogestión y activación económica a través del turismo. Mediante el fomento de **uso de materiales locales** generar una arquitectura que resalte y ponga en valor las **técnicas constructivas** ancestrales respetando su cosmovisión.

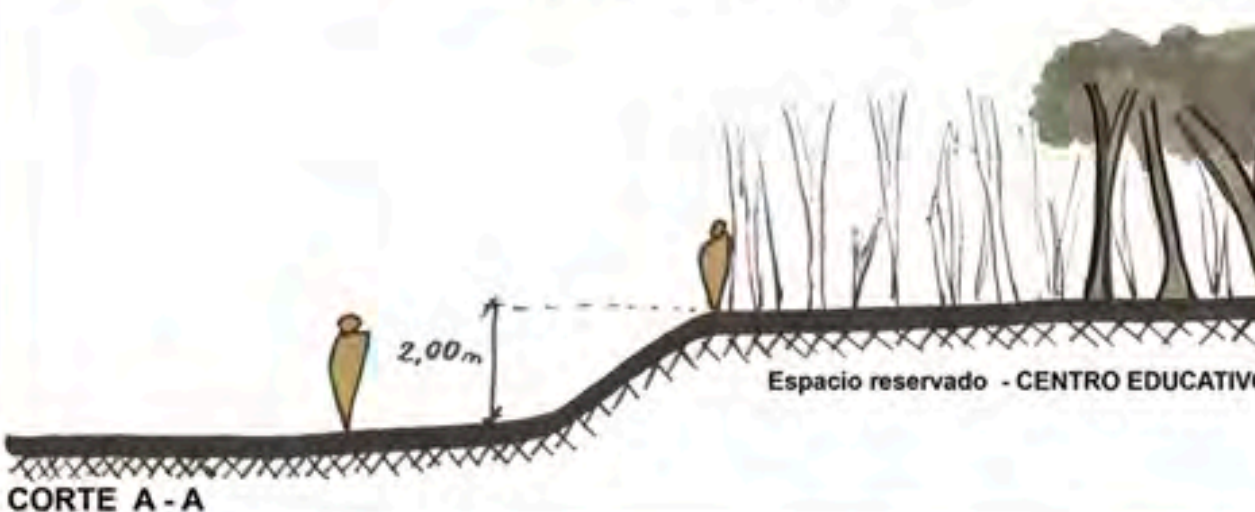
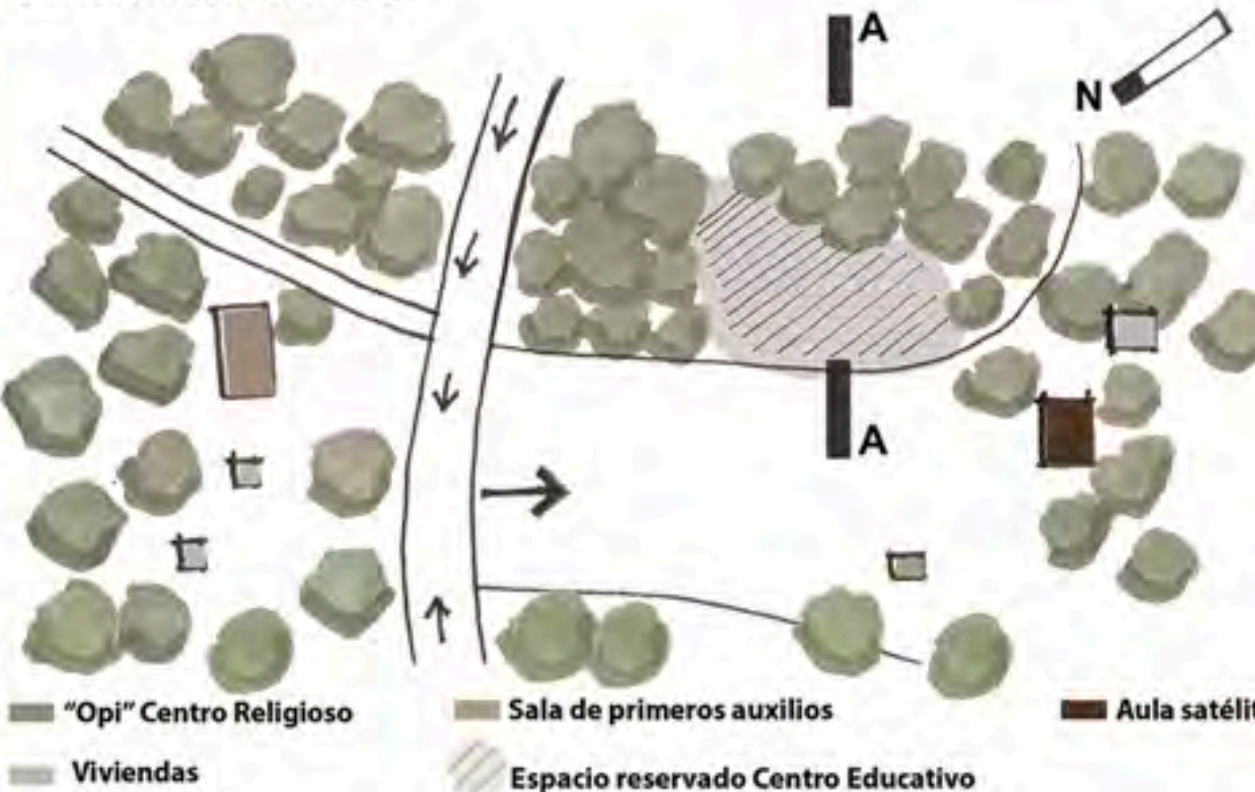
ACTIVIDADES

CENTRO DE INTERPRETACIÓN - RECORRIDOS TURÍSTICOS - VENTA DE ARTESANÍAS Y PRODUCTOS LOCALES



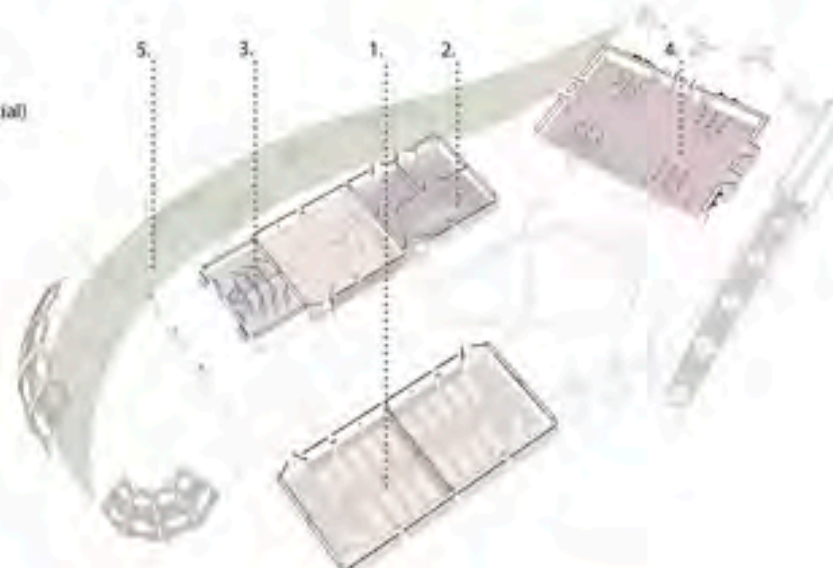
IMPLANTACIÓN

CENTRO EDUCATIVO



PROGRAMA

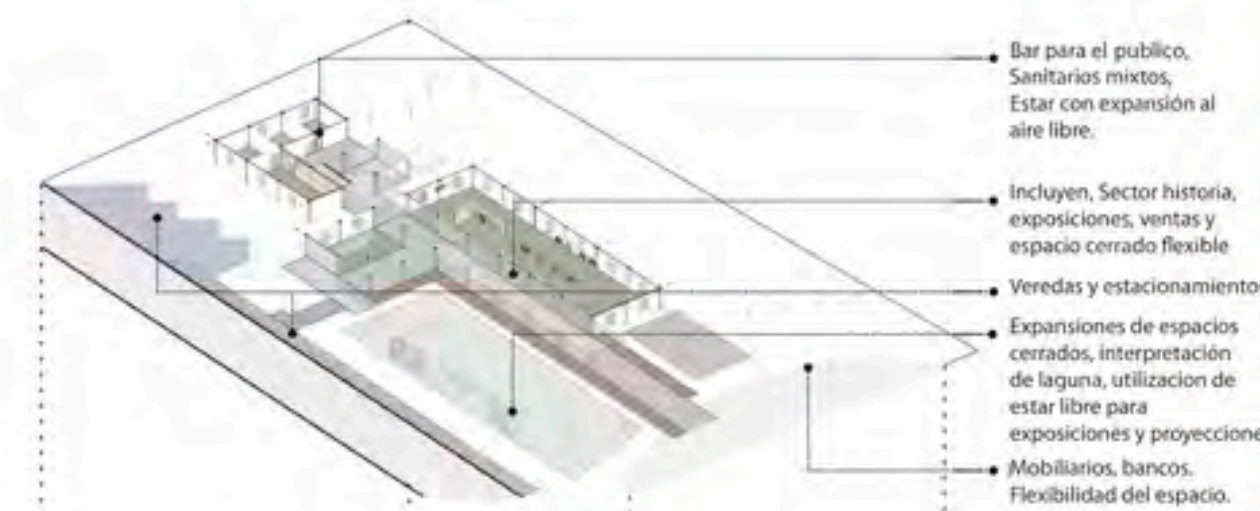
1. AULAS FLEXIBLES (EGB1 - EGB2 - Nivel Inicial)
2. ESPACIOS PRIVADOS:
 - a) Sala de profesores
 - b) Depósito
 - c) Cocina
3. ESPACIO DE SERVICIO:
 - a) Sanitarios femeninos
 - b) Sanitarios masculinos
4. TUM (Taller de Usos Múltiples)
5. ESPACIO DE JUEGOS



CENTRO EDUCATIVO - AULAS - TALLERES COMUNITARIOS - TALLERES DE OFICIOS



CENTRO CULTURAL



PLANTA GENERAL



CORTE B - B



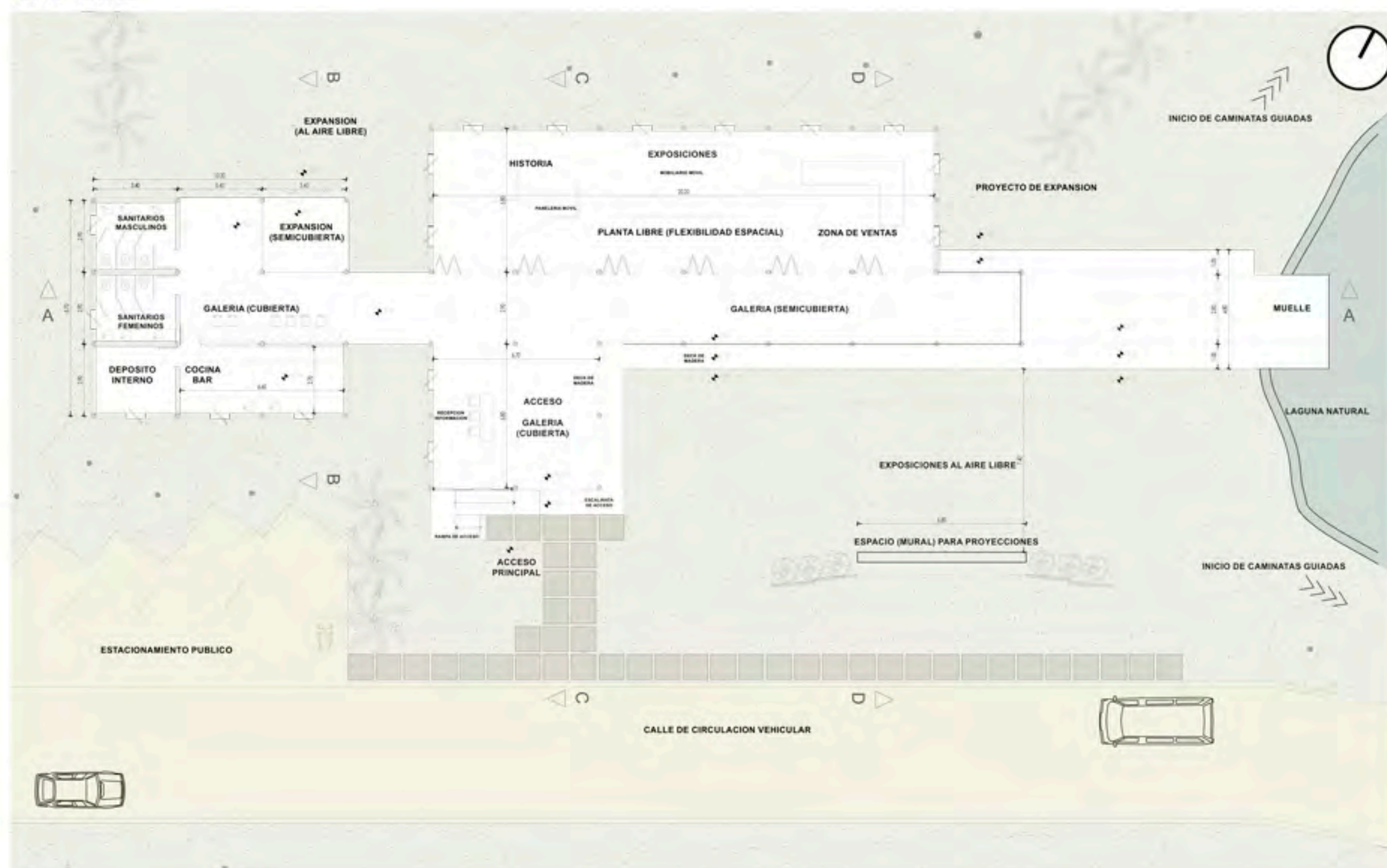
VISTA NORESTE



CROQUIS EXTERIOR



PLANTA GENERAL



CORTE A-A



VISTA SUR



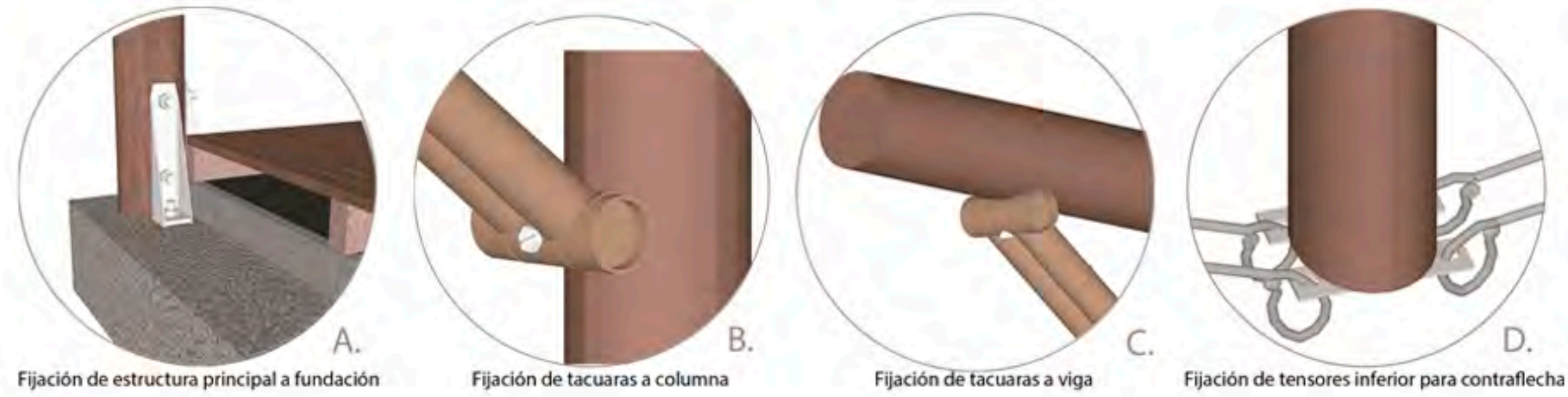
CROQUIS EXTERIOR



PANEL: 02
PRÊMIO
AROZTEGUI
CAT. D

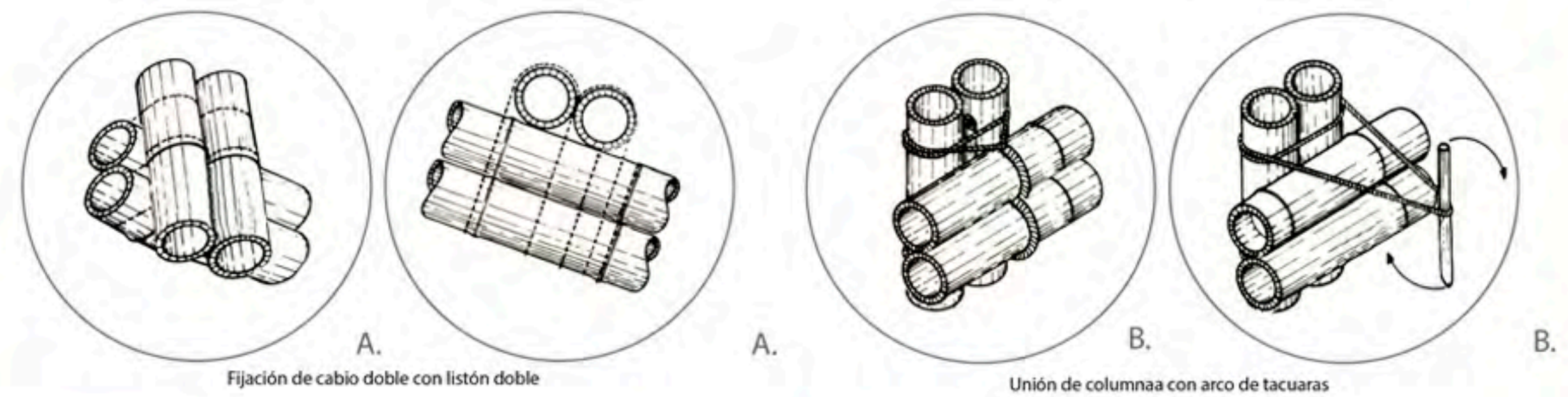
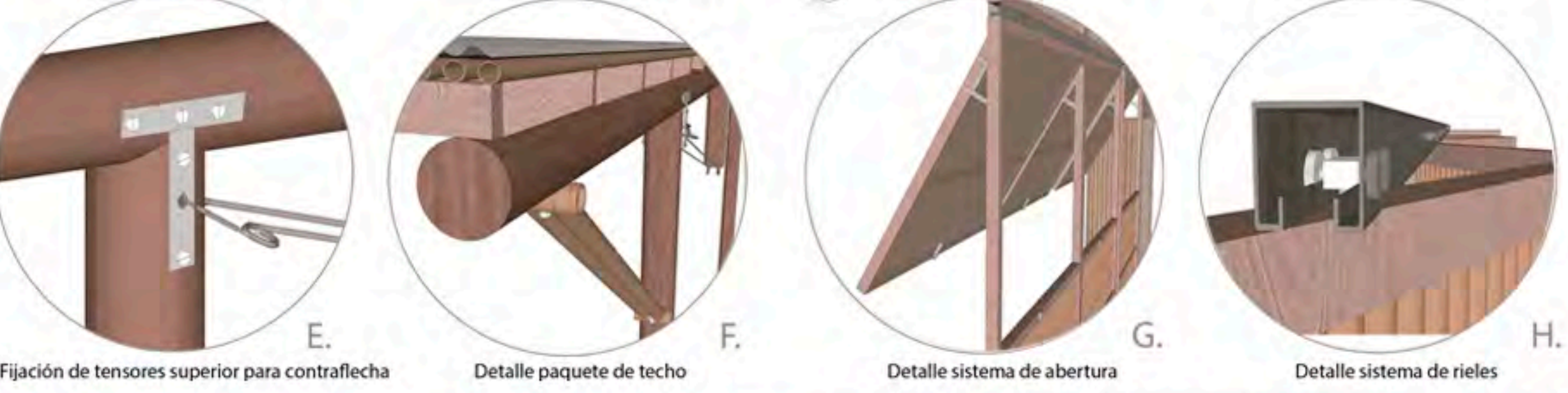
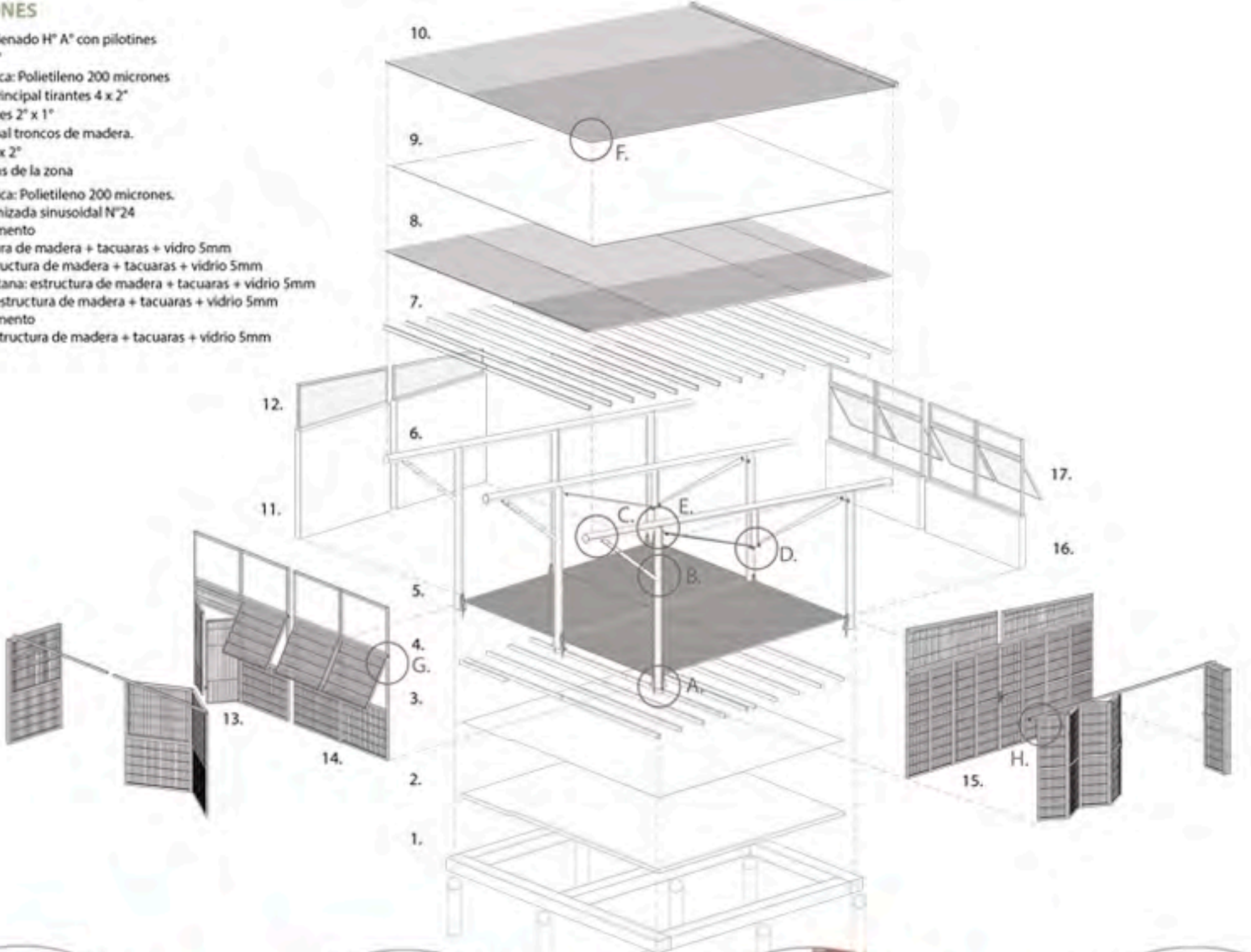
AMI - Estar de Pie
CENTRO EDUCATIVO Y CULTURAL
ALDEA ITA POTY MIRI
PUERTO IGUAZÚ, MISIONES

ARQUISUR
BELO HORIZONTE 02 — 04 OUT



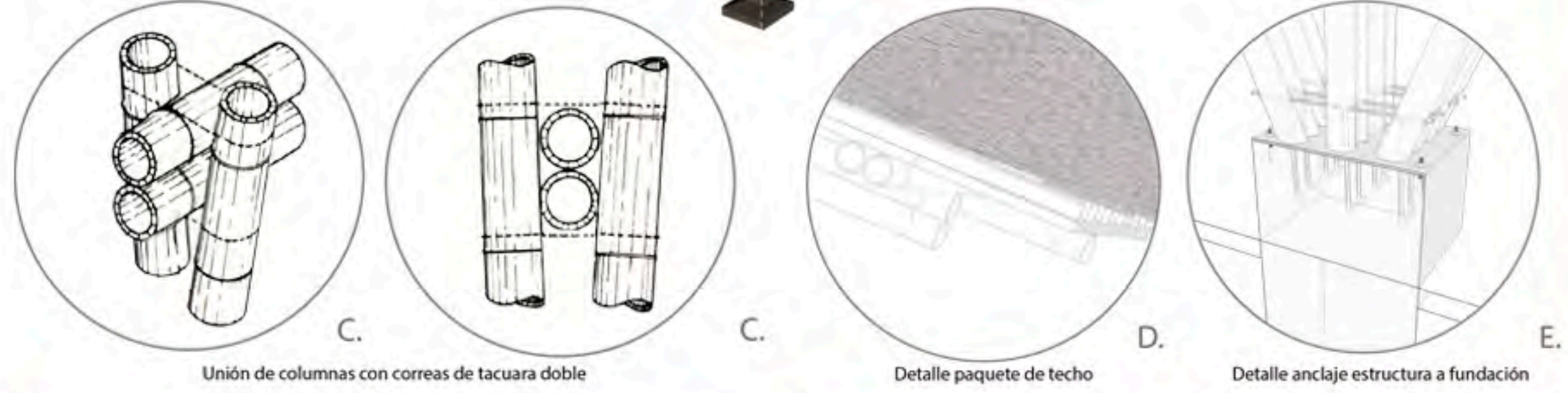
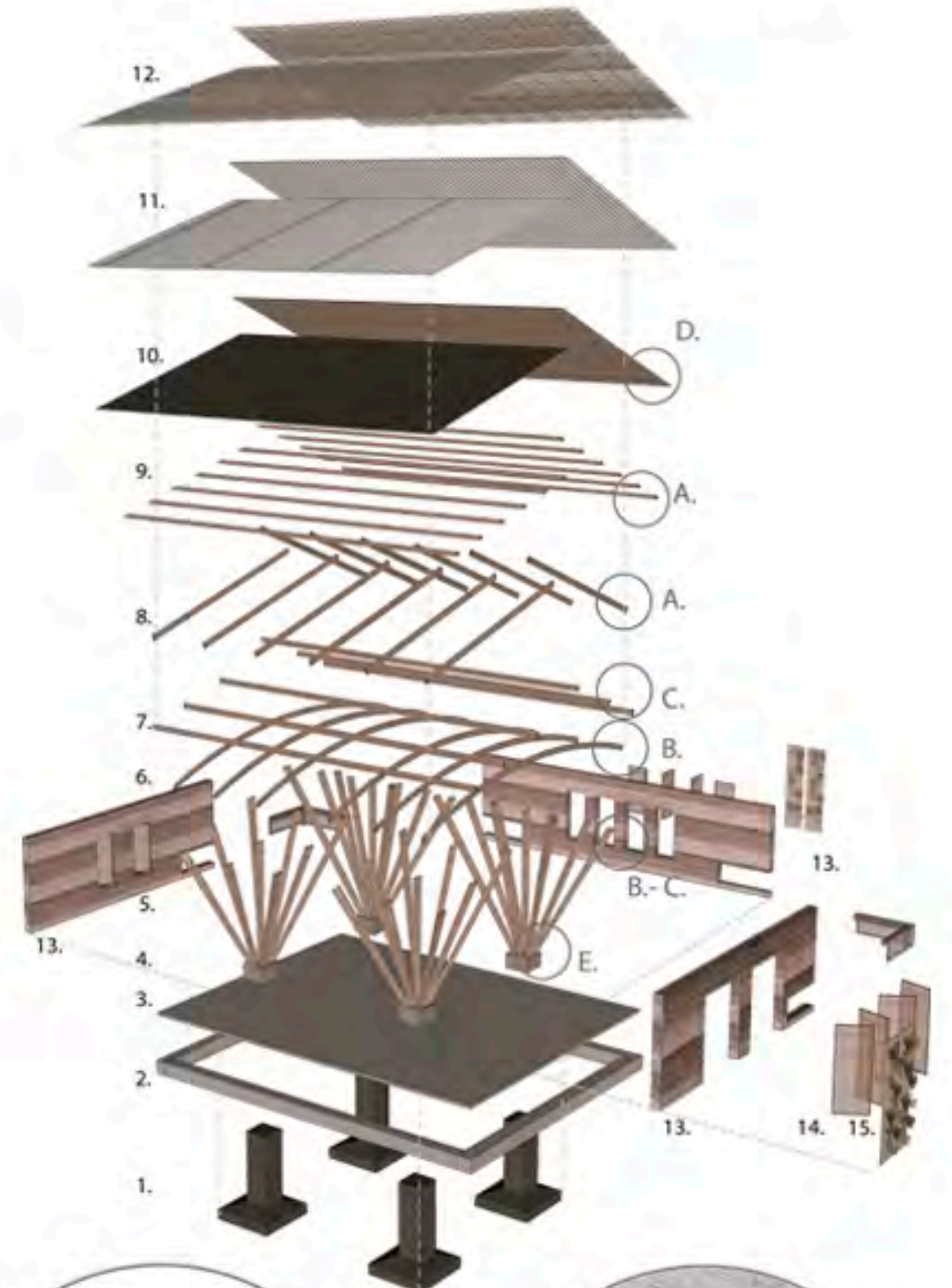
ESPECIFICACIONES

1. Fundación: encadenado H° A° con pilotones
2. Contrapiso HHRP®
3. Aislación Hidráulica: Polietileno 200 micrones
4. Piso: Estructura Principal tirantes 4 x 2"
5. Entarimado tirantes 2" x 1"
6. Estructura principal troncos de madera.
7. Correas madera 4x 2"
8. Cieloraso tacuaras de la zona
9. Aislación Hidráulica: Polietileno 200 micrones.
10. Chapa zinc galvanizada sinusoidal N°24
11. Paredes suelo cemento
12. Ventana: estructura de madera + tacuaras + vidrio 5mm
13. Panel puerta: estructura de madera + tacuaras + vidrio 5mm
14. Panel puerta ventana: estructura de madera + tacuaras + vidrio 5mm
15. Panel corrediza: estructura de madera + tacuaras + vidrio 5mm
16. Paredes suelo cemento
17. Panel ventana: estructura de madera + tacuaras + vidrio 5mm



ESPECIFICACIONES

1. Zapata centrada H° A°
2. Viga de encadenado H° A°
3. Contrapiso HHRP® + carpeta de nivelación MCI 1:3 + 10% hidrófugo
4. Dado H° A°
5. Estructura soporte de tacuaras
6. Vinculo estructural arco de tacuaras
7. Correas tacuara doble
8. Cabio tacuara doble
9. Listón tacuara doble
10. Cieloraso tacuaras
11. Chapa trapezoidal C25
12. Fardos de paja para techo
13. Paredes suelo cemento e: 30cm
14. Panel puerta: estructura de madera + tacuaras
15. Panel pared verde: estructura de tacuaras



PANEL: 03
PRÊMIO
AROZTEGUI
CAT. D

AMI - Estar de Pie
CENTRO EDUCATIVO Y CULTURAL
ALDEA ITA POTY MIRI
PUERTO IGUAZÚ, MISIONES

ARQUISUR
BELO HORIZONTE 02 — 04 OUT