

A1. **“ARQUISUR 2019 – PREMIO EXTENSIÓN”.**

A2. **Título del Proyecto de Extensión: FRONTERAS COOPERATIVAS. TRABAJO COLABORATIVO EN EL DISEÑO DEL PASEO RIBEREÑO DE INTEGRACION SAN ANTONIO -ARGENTINA- Y SANTO ANTONIO -BRASIL-**

A3. **Período de Ejecución:** mayo 2018 / diciembre 2019.

A4. **Autores:** Estudiantes: Maciel, Mario Jorge; Quiroz, Gabriel; Bóveda, Arístides – Docentes: Attias, Ana María; Lombardo, Ricardo Daniel. Graduados: Giménez, Diego Aníbal; Giménez, Marcelo.

A5. **Datos de contacto:** [macieljorgemario@gmail.com](mailto:macieljorgemario@gmail.com). Teléfono móvil +543794570134

A6. **Datos Institucionales:** Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional del Nordeste, Resistencia, Chaco, Argentina.

A7. **Palabras Claves:** Frontera, Integración, Participación.

A8. **Resumen del proyecto:** Esta propuesta, busca fortalecer el proceso iniciado en la Región Integrada de Frontera, zona de la fronteriza de 10 kms de longitud que tiene como línea limítrofe la divisoria de aguas del río San Antonio, en el nodo entre las ciudades de San Antonio y Santo Antonio. El objetivo es consolidar la región fronteriza entre Argentina y Brasil, y profundizar la actuación local y regional, planificando en conjunto; y el diseño del espacio público del territorio fronterizo. El Paseo Costanero de Integración, es un proyecto en curso, parte de un programa de investigación, realizado en un marco conjunto entre universidades, municipios y organismos de ambos países, con criterios de gestión que aporte a la mejora de la calidad de vida, trabajando con las poblaciones involucradas.

A9. **Desarrollo del Proyecto:**

**Objetivo General:** Este proyecto comunica la experiencia de un proceso en desarrollo, en una Región Fronteriza -RF- entre Argentina y Brasil. Las acciones de mejoramiento del espacio público tienen como meta visualizar la RF como un área de integración, que supera la noción de la frontera como límite, transformándola en un ámbito donde es posible construir puentes de unión e intercambio entre las comunidades involucradas.

**Objetivos Específicos:** Realizar un análisis técnico y propuestas relativas al Paseo Ribereño de Integración -PRI- en la franja/nodo San Antonio/Santo

Antonio. Revalorizando las culturas locales, y fomentando e impulsando la actividad cultural, comercial y turística de la RF.

**Contexto:** Entre el este de la República Argentina, Misiones, Dpto. Gral. Belgrano, y los municipios: Bernardo de Irigoyen, San Antonio y Comandante Andresito; y el sur-oeste de la República Federativa de Brasil, los Estados: de Paraná, las prefeituras de Capanema, Pranchita, Santo Antonio, Bon Jesus do Sul y Barração; y de Santa Catarina, prefeitura de Dionisio Cerquiera, existe un espacio ambiental y cultural que conforma una RF. Esta involucra a 2 países, una Provincia y dos Estados, 3 municipios y 6 intendencias en una zona de unión y vinculación de personas con identidades geográficas, ambientales, históricas, culturales y socio-económicas comunes y una rica diversidad. En los últimos años, ambos países, priorizaron la realización de experiencias exitosas de desarrollo local integrado, con procesos asociativos municipales de consolidación a escala local y regional; en un territorio heterogéneo, pero con una visión política y económica compartida por la gente, sus referentes y decisores, que tiene una evidente vocación y voluntad integrativa y asociativa, que constituye una dimensión identitaria cultural. El PRI, pertenece a uno de los nodos de desarrollo de esa región, y se extiende por aprox. 10 kms. Franja que contiene a la naciente del Río San Antonio, delinea y vincula la frontera entre ambos países. Constituye otro proyecto líder para el desarrollo de la región, emblemático por su historia, ambiente y las particularidades de integración desde una gestión con un fuerte apoyo de diferentes niveles del estado y privados de ambos países.

**Antecedentes:** Hoy la provincia de Misiones y los Estados de Paraná y Santa Catarina continúan priorizado la realización de experiencias de desarrollo local integrado, generando procesos asociativos municipales de consolidación de microregiones, impulsando proyectos sustentables y propulsando un ordenamiento territorial sobre la base de una planificación estratégica regionalizada. Las acciones y las propuestas en la RF tienen como base la experiencia realizados a partir de 2009 y que continúan en la actualidad. La RF es un agente de transformación social; la economía de cada espacio local se vincula al sistema de relaciones socioeconómicas en función de sus

especificidades: territorial-ambiental, identidad cultural, económica, política y social articulando áreas del gobierno (internacional, provincia/estadual y municipal) para generar visiones conjuntas, y acciones e inversiones necesarias concretadas hasta la actualidad. Este trabajo está orientado a reflexionar acerca del rol que cumple la concretización de un espacio público en un territorio transfronterizo compartido por comunidades de argentinos y brasileños; generando ámbitos que vincule la conexión más allá del tránsito de personas y mercancías. Se implementa con acciones multiescalares y modelos de gestión innovadores, generando espacios de discusión y de retroalimentación. Convencidos de que cada persona participante y su opinión expresada en el desarrollo, es una acción transformadora, y que los resultados sirven como herramienta de conocimiento, y propuestas a ser aportadas a los municipios de San Antonio y Santo Antonio.

Ascher, F (2001), interroga: *“¿Qué ha pasado hoy con la noción de límite y como se conciben los espacios, cuando la distinción entre la ciudad y campo, entre público y privado, entre interior y exterior se difumina?”*. Cuestión que asimilamos al plano estudiado en donde la misma ciudadanía de ambos países nos hablan con frases como *“te ignoro a pesar de que te veo”*, en respuesta al vivir cotidiano por el territorio compartido, donde lo de uno es de ambos. Delgado, M. (1999) expresa: *“en los espacios públicos la territorialización viene dada sobre todo por los pactos que las personas establecen a propósito de cuál es su territorio y cuales los límites de ese territorio”*. Como equipo, a través de diferentes herramientas pensadas y diseñadas e inspiradas en estas reflexiones, tomando a Borja, J. (2013), *“se pretende lograr la ciudad del espacio público, construyendo tejidos urbanos con vocación igualitaria y abierta, con elementos referenciales productores de sentido, con diversidad de centralidades y con capacidad de articular piezas y funciones diferentes”*. Este conjunto de iniciativas busca *“superar la noción de frontera, límite o borde, transformándola y actuando sobre las ‘interfases, convertida como proyecto, en nexo o punto de convergencia y factor de integración entre dos o más sistemas; es decir, actuando sobre las zonas de mayor intercambio y diversidad biológica, económica y social”* Pesci, R. (1999).

**Metodología:** A partir de la participación colaborativa en cada una de las etapas propuestas, en que cada actor se involucra como vecino y como sujeto activo, comprendiendo el contexto y sus problemáticas, alcanzamos un planteamiento de respuestas que favorezcan al colectivo. Las herramientas orientadas a la reflexión se articularon con actividades de construcción de cartografía social transfronteriza o mapeo colectivo, en talleres bajo la consigna “la frontera de lo posible”. Gestión colectiva, con espacios diseñados para la construcción del conocimiento sobre su territorio. Participaron activamente instituciones como: SEBRAE y el Consorcio Municipal da Fronteira (Brasil) fortaleciendo la cooperación local, nacional y binacional. Se diseñaron y concretaron encuentros con estudiantes y docentes de escuelas primarias: de Frontera N° 612 y Provincial N° 844 de la localidad de San Antonio, Argentina; y escuelas secundarias, integradas a estas estrategias. Generando así actividades destinadas a facilitar la expresión, la comunicación y la creatividad, y constituyendo disparadores movilizadores. Participaron 30 estudiantes de cada escuela, en jornadas de 2 días; los estudiantes de arquitectura mostraron a los niños un material audiovisual sobre su ciudad como disparador alentando y alimentando la creatividad para generar por medio de dibujos el espacio anhelado entre ambas ciudades. Se obtuvieron más de 60 dibujos a mano alzada complementado con recortes de revistas acerca de cómo sería el espacio fronterizo y que actividades se podrían desarrollar en el PRI.

Así mismo también se efectuaron “Talleres de Integración Transfronteriza” con estudiantes y jóvenes profesionales de arquitectura e ingeniería de ambos países, con el fin de apoyar técnicamente a este nodo de municipios argentinos-brasileños, en una actividad colectiva de reflexión urbana buscando despertar un compromiso e implicación para con el futuro de las ciudades. Se desarrollaron actividades orientadas a explorar nuevas ideas con el intercambio, debate, co-diseño y creatividad. En la que participaron más de 100 estudiantes y docentes de la Facultad Mater Dei (Pato Branco, Brasil) con los cursos de Arquitectura e Ingeniería de ambos países.

**Alcances esperados:** Lograr un impacto positivo en lo social, cultural y paisajístico. Facilitar una rápida visualización y entendimiento de las

problemáticas y posibles soluciones, potenciando lo identitario y la fraternidad, y colaboran en la construcción de un diagnóstico y en la socialización de información. Potenciar el proceso iniciado por el “Parque Turístico Ambiental de Integración”. Comunicar y sociabilizar experiencias que se encuentran en proceso de desarrollo de encuentros de integración entre Estudiantes de Arquitectura e Ingeniería de Argentina y Brasil.

**Resultados:** Los contenidos obtenidos en los talleres juveniles, donde se formularon tareas creativas y de reflexión que guían el camino a seguir. Esos jóvenes han grabado huellas graficas comprometidas para con sus localidades y la concreción de un espacio que los congregate. Es significativo el funcionamiento de la actividad en sí como instrumento de enseñanza-aprendizaje, que generan: pensamientos, diálogos y dinámicas áulicas que acercan a los estudiantes a la comprensión de las ciudades y el entender el territorio que habitan y las particularidades que presenta, despertando paulatinamente un proceso de implicación ciudadana. Talleres que conformaron un programa de acción integral, que busca orientar, desde la acción concreta, ese contexto de integración que no tiene precedente en la región, con espacios que consoliden los lazos de unidad entre ambos países, a través del primer Paseo Costanero de Integración, nombre propuesto por los vecinos de ambos países, contando con diferentes sectores ambientales deportivos y culturales en un recorrido de más de 10 kilómetros de extensión fortaleciendo: identidades locales, el territorio compartido, historias comunes y las actividades colectivas, siendo sustanciales para una construcción genuina de este espacio público requerido por ambas ciudades.

#### **Bibliografía:**

Borja, J. (2013). Revolución urbana y derechos ciudadanos. Edit. Alianza España.

Delgado, M. (1999). El animal público. Edit. Academia España.

Ascher, F. (2001). Los nuevos principios del urbanismo. Edit. Alianza. España.

Pesci, R. (1999). La Ciudad de la Urbanidad. Fundación CEPA. Buenos Aires.

Riser, J. y P. Areas. (2013). Manual de mapeo colectivo. Edit. Tinta Limón, Bs As. Argentina.